Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №24 «Колосок» г. Назарово Красноярского края
Юридический адрес: 662200, Красноярский край, г. Назарово,
ул. К. Маркса, д.22а
Тел. (39155) 7-02-33, 7-22-27e-mail: kolosok-24naz@yandex.ru

Обсуждено и принято
на Педагогическом совете
Протокол № 1
от «31» августа 2022г.

Согласовано с учетом
мнения родительского
сообщества на общем
родительском собрании
Протокол № 1
от «31» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Детский
сад №24 «Колосок»
Э.Г. Сетова
Приказ № 22-ОД
от «31» августа 2022г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД №24 "КОЛОСОК" Г. НАЗАРОВО КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

Подписано цифровой подписью:
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД №24 "КОЛОСОК" Г.НАЗАРОВО КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
DN: cn=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД №24 "КОЛОСОК" Г.НАЗАРОВО КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ, sn=Сетова, givenName=Эльвира Гумярьевна, email=ucbuh2@yandex.ru, 1.2.643.3.131.1.1=120C323435363030313532363437, 1.2.643.100.4=120A323435363030363431 31, 1.2.643.100.3=120B303536373831313536383 6, 1.2.643.100.1=120D313032323430313538393831 931, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД №24 "КОЛОСОК" Г.НАЗАРОВО КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ, title=Заведующий, l=Назарово, street=ул.К.Маркса,д.22а, st=Красноярский край, c=RU
Дата: 2022.10.07 09:55:46 +07'00'

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи

муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №24 «Колосок» г. Назарово Красноярского края

ОГЛАВЛЕНИЕ:

Раздел	Содержание	Стр.
ВВЕДЕНИЕ		4
1.ЦЕЛЕВОЙ	1.1.Пояснительная записка	6
	1.1.1.Цели и задачи реализации Программы	6
	1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы	7
	1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	8
	1.2. Планируемые результаты освоения Программы	11
	Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР 3-4 лет	11
	Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР 4-5 лет	13
	Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР 5-6 лет	15
	Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР 6-8 лет	17
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:	21
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	22
	Образовательная область «Познавательное развитие»	35
	Образовательная область «Речевое развитие»	47
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	63
	Образовательная область «Физическое развитие»	76
	2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	91

	2.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	102
	2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	115
	2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы	118
	2.6.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	121
	2.7.Иные характеристики содержания Программы	125
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы	130
	3.2.Описание обеспеченности Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания	131
	3.3. Распорядок и/или режим дня	131
	3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	139
	3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	139
4.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ	4.1.Краткая презентация Программы	146
5.ПРИЛОЖЕНИЯ	*Приложение 1.* Возрастные особенности развития детей	147
	Приложение 2. Программно-методическое обеспечение	155
	Приложение 3. Средства обучения и воспитания	170
	Приложение 4. Материально - технические средства	204

ВВЕДЕНИЕ

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад № 24 «Колосок» (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом примерной адаптированной основнойобразовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитиемречи) с 3 до 7 лет И.В. Нищевой и основных нормативно-правовых документов:

– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

– комментарии Министерства образования и науки Российской Федерации к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;

– приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

– письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;

– постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– методические рекомендации по обеспечению санитарно-эпидемиологических требований к организациям, реализующим образовательные программы дошкольного образования, осуществляющим присмотр и уход за детьми, в том числе размещенным в жилых и нежилых помещениях жилищного фонда и нежилых зданий, а также детским центрам, центрам развития детей и иным хозяйствующим субъектам, реализующим образовательные программы дошкольного

образования и (или) осуществляющим присмотр и уход за детьми, размещенных в нежилых помещениях (МР 2.4.0259-21);

– Устав МБДОУ.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с образовательной программой дошкольного образования и на основании заявления родителей (законных представителей).

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы:

– построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 8 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников; выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Задачи реализации Программы:

1) коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
3) обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6) формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7) формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
9) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа базируется на следующих принципах:

– поддержка разнообразия детства;

– сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

– позитивная социализация ребенка;

– личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников дошкольной образовательной организации) и детей;

– содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

– сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей;

– возрастная адекватность образования - подбор педагогическим работником содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей;

– сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития;

– индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

–развивающее вариативное образование - образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей;

– инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Подходы к формированию Программы:

1) Культурно-исторический подход к развитию личности ребенка.
2) Деятельностный подход.
3) Личностный подход.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Программа предназначена для организации образовательной деятельности с детьми с тяжелыми нарушениями речи от 3до 8 лет, охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей дошкольного возраста (от 3до 8 лет: младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы).

Дошкольная образовательная организация состоит из двух корпусов, в которых функционируют группы разной направленности: комбинированной, компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи посещают дети с тяжелыми нарушениями речи, имеющие коллегиальное заключение психолого-медико-педагогической комиссии.

Группу комбинированной направленности посещают здоровые дети и дети с ограниченными возможностями здоровья, имеющие коллегиальное заключение психолого-медико-педагогической комиссии.

При организации образовательной деятельности учитываются возрастные особенности развития детей дошкольного возраста *(Приложение 1),* а также характеристики детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звуко комплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестамии мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями

действий и

наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуко наполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико- грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности приобразовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное
понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развитияхарактеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти

фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости

слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемо образования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Реализация Программы обеспечивается:

– руководящими работниками (заведующий, 2 заместителя заведующего по учебно-воспитательной работе, заместитель заведующего по административно-хозяйственной части).
– педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации (воспитатели, старшие воспитатели, учитель-дефектолог, учителя-логопеды, педагоги-психологи, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре);
– учебно-вспомогательным персоналом в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации (помощник воспитателя);
– обслуживающим персоналом.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей. Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих. Педагогические работники имеют среднее профессиональное и высшее педагогическое образование, своевременно проходят курсы повышения квалификации, постоянно совершенствуют свой профессиональный уровень.

При организации образовательной деятельности учитываются природно-климатические, культурно-исторические и социальные условия.

Природно-климатические условия:

– город расположен в центральном районе Сибири, климат континентальный умеренный. В связи с этим необходимо вносить коррективы в организацию режима дня (сокращение продолжительности прогулки с учетом погодных условий, организация утреннего приема на свежем воздухе);

– при реализации содержания образовательных областей учитываются особенности флоры и фауны, характерные для Красноярского края.

Культурно-исторические условия:

– при реализации содержания образовательных областей вводятся темы, направленные на ознакомление воспитанников с градообразующими предприятиями и профессиональной деятельностью взрослых, с историей возникновения и развития города и края, с искусством, традициями и обычаями народов региона.

Социальные условия:

– при планировании деятельности по взаимодействию с семьями воспитанников учитывается тип семьи, образовательный уровень, социальный статус родителей и включение их в деятельность;

– для функционирования дошкольной образовательной организации в режиме открытого образовательного пространства, воспитания и развития детей, формирования положительного имиджа реализуется межведомственное взаимодействие с социальными партнерами:муниципальное автономное учреждение «Спортивная школа олимпийского резерва» г. Назарово Красноярского края (реализация проекта «Мы со спортом дружим!»); муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музейно-выставочный центр» г. Назарово Красноярского края (реализация проекта «Путешествие в музей»).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР 3-4 лет

К концу данного возрастного этапа ребенок:

– способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;

– проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
– понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
– пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
– понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
– различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
– называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
– участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
– рассказывает двустишья;
– использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которыемогут сопровождаться жестами;
– произносит простые по артикуляции звуки;
– воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих изоткрытых, закрытых слогов;
– выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует вразыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
– соблюдает в игре элементарные правила;
– осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
– проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
– замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
– выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниямчеловека;
– показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета идве-три формы;
– выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самыймаленький»);
– усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
– считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);
– знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) ичасти суток (день и ночь);
– эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, еепроцессу и результатам;
– владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительнойдеятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;

– планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
– с помощью взрослого и самостоятельно выполняет ритмические движения смузыкальным сопровождением;
– осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
– обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение посенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
– действует в соответствии с инструкцией;
– выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения иперестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора пофизической культуре (воспитателя);
– стремится принимать активное участие в подвижных играх;
– выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения снезначительной помощью взрослого;
– с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность вовнешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь наобразец и словесные просьбы взрослого.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР 4-5 лет

К концу данного возрастного этапа ребенок:
– проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
– понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
– использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
– различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
– использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
– пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
– составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
– владеет простыми формами фонематического анализа;
– использует различные виды интонационных конструкций;
– выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
– использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

– передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
– стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
– проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
– занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
– осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
– имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
– использует схему для ориентировки в пространстве;
– владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
– может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
– в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
– сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
– изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
– положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
– знает основные цвета и их оттенки;
– сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
– внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
– выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
– выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

– описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
– самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР 5-6 лет

К концу данного возрастного этапа ребенок:
– обладает сформированной мотивацией к занятиям, планирует деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- использует речь как главное средство общения;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- подбирает к существительному несколько прилагательных;
- выделяет первый ударный звук в слове;
- участвует в беседе, высказывает свое мнение;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие рассказы, сказки;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- чувствует ритм и мелодику поэтического текста, может выучить небольшое стихотворение;
- подчиняется правилам игры, сопровождает игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- решает спорные вопросы в игре с помощью речи;
- участвует в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством;
- проявляет уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников;
- называет текущий день недели, ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа);
- устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом);

- соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду, элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- называет времена года, отмечает их особенности;
- имеет представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле;
- имеет первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявляет интерес к карте и глобусу, показывает на них некоторые объекты;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием окружающей природы, понимает необходимость бережного отношения к природе;
- имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях;
- имеет представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей;
- имеет первичные представления о многообразии народов мира, имеет представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 20 мин.);
- создает изображения предметов, использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы, знает особенности изобразительных материалов, использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
- отчетливо произносит слова, во время пения, своевременно начинает и заканчивает песню;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- выполняет все танцевальные движения в полном объеме, нормальном темпе;
- участвует в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон);
- имеет представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР 6-8 лет

К концу данного возрастного этапа ребенок:
– обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
– усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
– употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
– умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
– правильно употребляет основные грамматические формы слова;
– составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
– владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
– осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
– правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
– владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
– выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
– участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
– передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
– регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
– отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
– использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

– определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
– определяет времена года, части суток;
– самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
– пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
– составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
– составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
– владеет предпосылками овладения грамотой;
– стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
– имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
– проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
– сопереживает персонажам художественных произведений;
– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
– знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; демонстрирует знания о сущности игры в баскетбол, ее правилах;владеет навыками передачи, ловли, ведения и бросков мяча в щит и корзину, применяет их в игровой ситуации и самостоятельной двигательной деятельности;
– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
– употребляет в играх, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (деньги, цена, торговля, купля-продажа, услуги, опт, розница, бюджет, доходы, расходы, товар, спонсор, благотворительность, обмен, реклама, заработная плата);

– демонстрирует представление о современных профессиях (предприниматель, фермер, программист, модельер, бизнесмен, банкир, рекламный агент и др.);

– делает полезные предметы для себя и других; делает подарки другим, испытывая от этого радость; использует рационально, экономно расходные материалы в разных видах деятельности (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);

– называет разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;

– называет российские деньги (рубли), некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья (доллар, евро, юань, фунт стерлингов, швейцарский франк и др.), понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);

– демонстрирует представления о разных видах рекламы, ее назначении, способах воздействия.

При реализации Программы педагогическими работниками проводится педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей раннего и дошкольного возраста), связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Психологическую диагностику развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей) проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

*Социально-коммуникативное развитие*направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; развитие коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР; развитие игровой деятельности.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; профилактику речевых нарушений и их системных

последствий.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.); развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях.

Конкретное содержание образовательных областей соответствует комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет И.В. Нищевой, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности.
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания.

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 8 лет
Формирование общепринятых норм поведения	Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения). Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам. Учить оценивать свои поступки и поступки других людей. Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности. Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.	Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым. Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки. Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющее-ся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость.

			Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.	Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.
Формирование гендерных и гражданских чувств	Формировать у каждого ребенка образ Я. Формировать начальные сведения о человеке. Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек. Знакомить с правами и обязанностями детей группы. Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.	Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола. Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории. Расширять представления детей о правах и обязанностях детей. Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями,	Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.	Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

		названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад. Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей. Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).		
Развитие игровой и театрализованной деятельности	Побуждать детей к активной игровой деятельности. Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности. Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила. Развивать в игре	Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи	Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и	*Подвижные игры.* Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость. *Настольно-печатные дидактические игры.*

	коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим. *Подвижные игры.* Развивать двигательную активность детей. Поощрять проявления инициативы в играх с каталками, тележками, машинками, велосипедами, лошадками-качалками. Развивать координацию движений и координацию речи с движением, умение выполнять имитационные действия. *Дидактические игры.* Учить собирать картинки из 2—4 частей с разными видами разреза (горизонтальным, вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и простые пазлы по изучаемым лексическим темам. Учить собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек,	эмоций. *Подвижные игры.* Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников. *Настольно-печатные дидактические игры.* Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу. *Сюжетно-ролевая игра.* Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в	словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей. *Подвижные игры.* Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности	Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление. *Сюжетно-ролевая игра.* Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры. *Театрализованные игры.* Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-

	животных, птиц, ориентируясь на целое изображение. Упражнять в выкладывании изображений из геометрических фигур по образцу («Блоки Дьенеша»). Формировать умение собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения; нанизывать крупные бусы, выкладывать из палочек забор, чередуя в заданной последовательности 2—3 цвета. Закреплять умение сооружать несложные постройки из нескольких кубиков по данному алгоритму. Формировать навыки игры в лото, парные картинки. *Сюжетно-ролевая игра.* Расширять представления о социальной действительности. Способствовать активному усвоению	соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. *Театрализованные игры.* Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию не-сложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.	поведения, организованности, чувства справедливости. *Настольно-печатные дидактические игры.* Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность. *Сюжетно-ролевая игра.* Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно	драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

	социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий. Формировать коммуникативные навыки, учить взаимодействовать во время игры. Развивать творческое воображение, подражательность, инициативность, умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию. Учить детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, необходимые для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные действия. *Театрализованные игры.* Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки, имитационную		организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим. *Театрализованные игры.* Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.	

	деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности. Формировать эстетический вкус, живой интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать. Стимулировать эмоциональное восприятие сказок. Воспитывать воображение, инициативность, фантазию. Создавать положительный эмоциональный настрой, обеспечивать раскрепощение личности. Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений. Раскрывать творческий потенциал. Учить удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказке. Познакомить с			

	отдельными видами театрализованных игр. Подготовить и провести театрализованные игры по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята» в разных видах театра. Обеспечить активное участие всех детей в театрализованных играх.			
Совместная трудовая деятельность	Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол. Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность. Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду. Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека. Воспитывать ценностное отношение к	Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы. Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых. Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке. Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы. Учить помогать	Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. Воспитывать уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги. Дать представления о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, деньги являются средством и условием материального благополучия, достатка в жизни людей.	Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе. Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью, лени. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с

	собственному труду и труду других людей.	воспитателю приводить в порядок используемое в организованной образовательной деятельности оборудование. Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и организованной образовательной деятельности. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.	Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, в организованной образовательной деятельности, в уголке природы. Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.	профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания	Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду. Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города. Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе. Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными. Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.	Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детскомсаду (в организованной образовательной деятельности, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, на спортивных снарядах), на игровых площадках. Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона. Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход»,	Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Осторожно — дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транс-порта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своих домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.	Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

		«Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»). Сформировать представления о специальном транспорте («скорая помощь», полиция, пожарная машина). Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе. Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными. Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.	Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.	

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	К.Ю. Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
2	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник	Этические беседы с детьми 4-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2013
3	Т.Ф. Саулина	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез, 2012

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
4	И.И.Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
5	О.Л. Князева	Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-Ты-Мы»	М.: Просвещение, 2008
6	Р.С. Буре	Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания	Москва, Мозаика-Синтез, 2011
7	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»	СПб. Детство-Пресс, 2002
8	В.М. Букатов	Карманная энциклопедия социоигровых приемов обучения дошкольников. Справочно-методическое пособие	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
9	Е.Е. Алексеева	Психологические проблемы детей дошкольного возраста	Москва, Речь, 2007
10	М.Э. Вайнер	Игровые технологии коррекции поведения дошкольников	Москва, Педагогическое общество России, 2003
11	И.И. Татарникова	Индивидуальное сопровождение детей «группы риска»	Волгоград, Учитель, 2016
12	А.В. Черняева	Программа развития эмоционально-волевой сферы детей 5-7 лет	Волгоград, Учитель, 2013
13	И.В. Ковалец	Азбука эмоций. Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере	Москва, Владос,2003
14		Программа формирования у детей дошкольного возраста безопасного поведения на дорогах «Светофорик»	Назарово, МАДОУ «Детский сад № 6», 2018
15	А.Д. Шатова Ю.А. Аксенова И.Л. Кириллов В.Е. Давыдова И.С. Мищенко	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	Москва, 2018
16	Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова	Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей	Москва, Мозаика-Синтез 2021

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
17	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников	Москва, Мозаика-Синтез 2021
18	Л. Логинова	Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез 2021
19	Н. П. Гришаева, Л. Н. Белая, Е. В. Брынцева, И. В. Гурьева, Н. И. Кузнецова, Е. Н. Лаврова, И. О. Левина, О. В. Максимова, С. В. Проскурина, О. А. Рахматулина, В. А. Синицына, Л. М. Струкова, О. В. Сысоева, М. А. Чижикова, Л. В. Шестакова	Технологии эффективной социализации детей 3-7 лет: система реализации, формы, сценарии	Москава, Вентана-Граф, 2017

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательно – исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 8 лет
Сенсорное развитие	Совершенствовать чувственный опыт детей. Формировать перцептивную	Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования	Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.	Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).

	деятельность. Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов. Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов. Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки. Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы. Формировать умение узнавать предметы на ощупь. Совершенствовать сенсорную интеграцию.	предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации. Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов. Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей. Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов	Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.	Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

		разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета. Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.		
Развитие психических функций	Воспитывать слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи. Воспитывать слухоречевую память. Развивать зрительное внимание и память. Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (игрушки, одежда, обувь, посуда).	Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков. Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами. Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.	Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).	Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

			Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.	
Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательно – исследовательская деятельность	Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира. Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении (семья, дом, детский сад, родной город, труд взрослых, мир природы). Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского сада, на участке. Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать	Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке. Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о том,	Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада, современных профессиях, содержании их деятельности (предприниматель, фермер, программист, модельер, бизнесмен, банкир, рекламный агент и др.); о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда ис-пользуется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-	Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Познакомить с валютой ближнего и дальнего зарубежья (доллар, евро, юань, фунт стерлингов, швейцарский франк). Дать представление о рекламе, ее назначении. Формировать объективное отношение детей к рекламе.

	необходимость и значимость труда взрослых. Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними. Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят (дерево, цветок, ствол, ветки, стебель, листья, береза, одуванчик). Познакомить с домашними птицами (петух, курица), животными (кошка, собака, корова, лошадь) и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида. Сформировать первоначальные представления о диких птицах (ворона, сорока,	что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить. Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними. Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными. Формировать представления о разнообразии птиц,	труженика. Знакомить с российскими деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями мероприятиях. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных пред-ставителям разных	Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желание учиться в школе. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения

	воробей, голубь, грач), животных (лиса, заяц, медведь, волк), их детенышах, внешнем виде, образе жизни. Сформировать представления о таких насекомых, как бабочка, жук, муравей, стрекоза, муха, комар. Научить узнавать их по внешнему виду. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.	характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.	и навык соблюдения правил поведения на улице. Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе. Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город. Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить

				представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте. Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним. Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.
Развитие математических представлений	*Форма.* Формировать представления о геометрических	Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и	Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового,	*Количество и счет.* Уточнить и расширить представления о количественных

	фигурах (круг, квадрат, треугольник) и формах предметов. Обучать различению объемных форм и плоских фигур (круг — шарик, квадрат — кубик), используя зрение и осязание. Учить правильному называнию геометрических фигур. Обучать группировке предметов по определенному признаку (цвету, величине, форме). *Величина.* Учить сравнивать контрастные по величине предметы. Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления).	двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету? Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.	зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной	отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении за-дач учить пользоваться математическими знаками: «+», «–», «=». Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей. *Величина.* Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в

	Учить использовать слова: большой, маленький. *Количество.* Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один, ни одного), находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос: «Сколько?» Учить определять количество путем пересчета (1, 2, 3). Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов. Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трех). Учить понимать вопросы: «Поровну? Больше? Меньше?»	Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке. Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические фор-мы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Обучать различению контрастных и смежных	меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.	классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. *Форма.* Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометричес-ких фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

	Учить использовать в речи слова: один, два, три, ни одного, по одному, много. *Ориентировка в пространстве.* Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости (вверху, внизу, спереди, сзади). *Ориентировка во времени.* Формировать умение ориентироваться в частях суток (утро, день, вечер, ночь), различать и называть их.	частей суток, определению их последовательности. Формировать представления о смене времен года и их очередности.	Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.	*Ориентировка в пространстве.* Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. *Ориентировка во времени.* Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	Проектная деятельность дошкольников	Москва, Мозаика-Синтез, 2014

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
2	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
3	Л.Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)	Москва, мозаика-Синтез, 2014
4	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
5	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
6	О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
7	О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
8	И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
9	И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
10	И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
11	И.И. Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
12	Н.А. Рыжова, Л.В. Логинова, А.И. Данюкова	Мини-музей в детском саду	Москва, Линка-пресс, 2008
13	Н.А. Короткова	Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста	Москва, Линка-пресс, 2012
14	В.П. Новикова	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2015

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
15	В.П. Новикова	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
16	В.П. Новикова	Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
17	О.В. Дыбина	Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников	Москва, Творческий центр «Сфера», 2010
18	О.В. Дыбина	Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников	Москва, Творческий центр «Сфера», 2010
19	Н.В. Нищева	Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013
20	И.И. Мамайчук	Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии	Санкт-Петербург, Речь, 2006
21	Е.А. Алябьева	Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста	Москва, Творческий центр, 2002
22	Л.Д. Постоева, Л.А. Мартыненко	Играй, слушай, познавай! Программа психолого – логопедических занятий для детей 3-4 лет	Санкт-Петербург, Речь, 2010
23	А.Д. Шатова Ю.А. Аксенова И.Л. Кириллов В.Е. Давыдова И.С. Мищенко	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	Москва, 2018
24	Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова	Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей	Москва, Мозаика-Синтез 2021
25	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников	Москва, Мозаика-Синтез 2021
26	Л. Логинова	Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез 2021

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:

– Развитие словаря.
– Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
– Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.
– Обучение элементам грамоты.
– Развитие связной речи и навыков речевого общения.

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 8 лет
Развитие импрессивной речи	Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением. Учить понимать обобщающие слова (игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы). Уточнять понимание личных местоимений (я, мы, ты, вы, он, она, они), притяжательных местоимений (мой, твой), притяжательных прилагательных (мамин, папин).			

	Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (надевать — снимать, завязывать — развязывать; большой — маленький, длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий). Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (в, на, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа). Формировать различение количественных числительных (один, два, три). Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-			

	ласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят). Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (играет — играют, спит — спят); глаголы прошедшего времени по родам (сидел — сидела); возвратные и невозвратные глаголы (умывает — умывается). Работать над различением падежных форм личных местоимений (меня, мне, тебя, тебе). Воспитывать внимание к звукослоговой структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.			
Развитие словаря	Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель,	Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с	Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный	Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению

	продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые. Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов. Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам. Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый), свойства (сладкий, кислый), величину (большой, маленький), оценку (хороший, плохой). Ввести в речь личные местоимения (я, мы, ты, вы, он, она, они). Обогатить активной словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (там, тут, вот, здесь), сравнение (больше, меньше), количество (много, мало), оценку действий (хорошо, плохо), ощущения (тепло, холодно, вкусно).	окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия. Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, *притяжательных* прилагательных, определительных местоимений, наречий, *количественных* и порядковых числительных. Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.	запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных	существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными,

			приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам Какой? Какая? Какое?, обогащать активный словарь относи-тельными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи	обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

			слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.	
Формирование и совершенствование грамматического строя речи	Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, нога — ноги). Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен	Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского,	Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвен-ных падежах без	Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и

	существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (в, на, у). Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительноласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят). Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (иди, идите), инфинитива (стоять, петь), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (стоит, стоят). Учить различать,	женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами. Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении. Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков. Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода. Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.	предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем вре-мени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и	использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в

	образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (упал, упала, упали). Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (большой мяч, маленькая груша). Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (мамин, папин). Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, одна кукла, одно ведерко). Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (моя книжка, мой мяч), правильно употреблять местоимения меня, мне.	Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.	числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложно-подчиненные предложения. Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).	том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких

	Формировать двусловное предложение (Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?), фразы с прямым дополнением (Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.) Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (Кто это? Что он делает? Что это?), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (Дети спят. Мама варит суп.)			предложений.
Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа	*Развитие фонематической системы речи.* Воспитывать внимание к звуковой стороне речи. Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] — не [а], [у] — [а], [и] — [у], [э] — [о], [и] — [о], [э]— [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у]— [о]. Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по	*Развитие просодической стороны речи.* Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосоведения. Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса. *Коррекция*	*Развитие просодической стороны речи.* Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоведения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на	*Развитие просодической стороны речи.* Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять

	артикуляции, в открытых слогах: [б]—[н], [м]—[т], [п]—[г] и т. п. Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (кот — кит, бочка — точка, миска — киска). Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова. *Развитие фонетической стороны языка.* Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох. Развивать длительность речевого выдоха. Развивать силу, динамику и модуляцию голоса. Развивать подражание речевым звукам. Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а],	*произносительной стороны речи.* Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности. *Работа над слоговой структурой слова.* Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. Научить правильно передавать ритмический	координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. *Коррекция произносительной стороны речи.* Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. *Работа над слоговой структурой слова.* Совершенствовать умение различать на слух длинные и	силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. *Коррекция произносительной стороны речи.* Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

	[о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [м], [н], [н], [п], [п’], [т], [т’], [ф] [ф], [в], [в], [б], [б], [к], [к], [г], [г], [х], [х]6 Воспитывать правильный, умеренный темп речи. Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.	рисунок двухсложных и трех- сложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием. *Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.* Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. Научить выделять из ряда звуков гласные звуки. Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков. Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов, различать слова с начальными ударными гласными. Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из	короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им. *Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.* Совершенствовать умение различать на	*Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза.* Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и

		ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха). Научить подбирать слова с заданным звуком. Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.	слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в	синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. *Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.* Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’]. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать

			случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*. Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.*	слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.
Обучение элементам грамоты		Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К. Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать	Закрепить понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и	Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать»

		пройденные буквы, изобра-женные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Сформировать навыки со-ставления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.	в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.	незаконченные буквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.
Развитие связной речи и навыков речевого общения	Воспитывать потребность в речевом общении. Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях. Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам. Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной	Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и	Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога,

	картинкам, по демонстрации действий. Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда. Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки. Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.	ролевом поведении. Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию. Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого. Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.	полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о пред-метах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.	умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
2	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
3	В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
4	И.И. Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
5	О.С. Ушакова	Развитие речи и творчества дошкольников	М: «ТЦ Сфера» 2014
6	О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-5 лет	М: «ТЦ Сфера» 2011
7	О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-7 лет	М: «ТЦ Сфера» 2011
8	Т. А. Сидорчук, Н. Н. Хоменко	Технологии развития связной речи дошкольников	Москва – Ульяновск, 2004
9	В.М. Букатов	Карманная энциклопедия социоигровых приемов обучения дошкольников. Справочно-методическое пособие	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
10	Н.В. Нищева	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
11	Н.В. Нищева	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
12	Н. В. Нищева	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
13	Н.В. Нищева	Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013
14	Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова	Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей	Москва, Мозаика-Синтез 2021
15	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников	Москва, Мозаика-Синтез 2021

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
16	Л. Логинова	Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез 2021

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно – модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность.
- Музыкальное развитие.

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 8 лет
Восприятие художественной литературы	Вырабатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой. Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений. Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них. Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и	Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание. Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное. Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом. Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на	Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов,	Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи. Сформировать умение

	со зрительной опорой знакомые сказки. Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.	них, задавать простые вопросы. Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.	заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.	определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. Развивать творческие способ-ности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».
Конструктивно – модельная деятельность	Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части с разными видами разрезов). Развивать тонкую моторику в	Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видамиразреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.	Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую	Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в

	упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике. Обучать играм со строительным материалом. Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях. Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.	Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов. Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.	моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллек-тивного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.	конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из при-

				родного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)
Изобразительная деятельность	Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций. Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании. Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного искусства. Воспитывать эстетический вкус. *Рисование.* Учить передавать в рисунке красоту окружающего мира, его предметов, объектов, явлений. Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее. Обучать проведению	*Рисование.* Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы. Формировать умение рисовать отельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе.	*Рисование.* Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладениюразными способами рисования различными изобразительнымиматериалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-	Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам. *Рисование.* Совершенствовать умение рисовать

	карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков. Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий. Учить закрашивать круглые формы. Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга. Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких линий. Учить рисовать солнце, деревья, кустарники, перекладины лесенки. Учить создавать несложные сюжетные композиции. Закреплять знание	Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей. *Аппликация.* Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держатьножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы. *Лепка.* Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из	прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи. *Аппликация.* Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагуна полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоскии т. п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур. *Лепка.* Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратнойлепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим,конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передаваяпри этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение	предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык

	названий основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий). Учить подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объекту. *Аппликация.* Воспитывать интерес к аппликации. Побуждать к отражению в аппликации простых предметов и явлений. Учить работать с кистью и клеем аккуратно. Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой. Учить создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма. Учить пользоваться ножницами, осваивать все видов прямых разрезов.	пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.	лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.	создания коллективных сюжетных рисунков. *Аппликация.* Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и на-клеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементови геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения. *Лепка.* Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность

	Лепка. Воспитывать интерес к лепке. Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения полой формы. Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.			в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движенияизображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурныегруппы из нескольких фигурок.
Музыкальное развитие	Развивать музыкальные и творческие способности. Обогащать музыкальные впечатления и	Заложить основы гармоничного развития: спосо-ствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей. Воспитывать у детей	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной	Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и

	двигательный опыт. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры. *Слушание.* Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т. п.). Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание. Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы. Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте). Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки). Формировать умение	желание заниматься различной музыкальной деятельностью. Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры. *Слушание.* Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствоватьнавыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкуюи тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в	музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах. *Слушание.* Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, бала-лайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей. *Пение.* Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональнуюотзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать	интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуко-высотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар. *Слушание.* Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственныечувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять

	различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.). *Музыкально-ритмические движения.* Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром. Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой. Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп). Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве.	соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровыйи динамический слух, чувство ритма. *Пение.* Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петьвыразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него. *Песенное творчество.* Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебязовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок). *Музыкально-ритмические движения.* Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражатьв движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться	дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения. *Музыкально-ритмические движения.* Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствиис двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильнуюдолю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шагс приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танце-вальных движений. Учить отражать в движении и	средствамузыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В.А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский). *Пение.* Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты

	Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки. Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, пружинку, притопывание, прихлопывание, «фонарики». Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии. Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе. Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса	ритмично,в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, «пружинка», притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться в хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в	игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки. *Игра на детских музыкальных инструментах.* Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры наметаллофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учитьточно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинатьи заканчивать игру. Совер-шенствовать навык самосто-ятельногоинструментального музицирования.	вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнениянесен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст. *Музыкально-ритмические движения.* Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

	крадется» и т. п). *Пение.* Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни. Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками. Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания. Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного аппарата, петь естественным голосом	музыкальных играх и спектаклях. *Игра на детских музыкальных инструментах.* Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).		*Игра на детских музыкальных инструментах.* Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

	без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си). *Игра на детских музыкальных инструментах.* Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Формировать простейшие приемы игры на них. Развивать чувство ритма. Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).			

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	Л.В. Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду	Москва, ТЦ «Сфера», 2012
2	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
3	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015
4	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2015

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
5	И.И. Комарова, А.В. Туликов	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Москва, Мозаика-Синтез 2013
6	Е.В. Баранова, А.М. Савельева	От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования	Москва, Мозаика-Синтез, 2009
7	Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина	Красота, радость, творчество. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет	Педагогическое общество России, Москва, 2005
8	И.А. Лыкова	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	М.: ТЦ «Сфера», 2007
9	И.А. Лыкова	Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2015
10	И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2010
11	И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду. Средняя группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2011
12	И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду. Старшая группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2011
13	И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2011
14	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014
15	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014
16	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, издательский дом «Цветной мир», 2014
17	С.И. Мерзлякова	Учим петь детей 4-5 лет	Москва, ТЦ «Сфера» 2014
18	С.И. Мерзлякова	Учим петь детей 5-6 лет	Москва, ТЦ «Сфера» 2014
19	С.И. Мерзлякова	Учим петь детей 6-7 лет	Москва, ТЦ «Сфера» 2014
20	Н.В. Нищева, Л.Б.Гавришева	Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика. Подвижные игры	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
21	Т.И. Сакулина	Практический материал для логоритмических занятий	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
22	Т. Овчинникова	Пение и логопедия, 5 шагов на пути к правильной речи	Санкт-Петербург, Союз Художников, 2012

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

- Физическая культура.
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Направления	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 8 лет
Физическая культура	Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливания организма. Формировать правильную осанку. Проводить профилактику плоскостопия. Развивать такие физические качества как выносливость, быстроту, силу, координацию движений. Формировать и совершенствовать	Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности. Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и	Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.	Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

	двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей. Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию. *Основные движения. Ходьба и бег.* Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, врассыпную, змейкой, по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру. *Прыжки.* Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию	координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений. *Основные движения. Ходьба и бег.* Обучать ходьбе и бегу с согласованными движения-ми руки ног, ходьбе и бегу с ускорением и замед-лением темпа, ходьбе и бегу на носках,на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена,мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному,по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз.	*Основные движения. Ходьба и бег.*Совер-шенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, нанаружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, прис-тавным шагом влевои вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, потрое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.	Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий. *Основные движения. Ходьба и бег.* Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом,

	через шнур (d=3см), через канат (d=5см), доску (ширина — 10см). Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги. Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат (h=5см). Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях. *Бросание, ловля, метание.* Обучать катанию мяча в ворота. Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы, в горизонтальную	Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом. *Ползание и лазание.* Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, «змейкой»; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h = 50 см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом. *Прыжки.* Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с	*Ползание и лазание.*Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, пере-ползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лест-ницы. *Прыжки.*	«змейкой», врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими

	цель, через веревку, от груди, маленького мяча — ведущей рукой. *Ползание и лазание.* Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях. Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки. Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонной лесенке. Обучать ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки. *Упражнения в равновесии, на координацию движений.* Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Для	поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места. *Катание, ловля, бросание.* Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча об землю правой и левой рукой. Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др. Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и	Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать пред-меты с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать	шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах. *Упражнения в равновесии.* Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (d = 2—3 см) прямо и боком, по канату (d = 5—6 см) прямо и

	совершенствования координации движений использовать комбинации различных движений. Учить ходить по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке шириной 15—25 см. Учить ходить между предметами, с перешагиванием через предметы. Учить выполнять медленное кружение в обе стороны. *Строевые упражнения.* Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, в рассыпную. *Общеразвивающие упражнения.* Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для	вертикальную цель правой и левой рукой. *Ритмическая гимнастика.* Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.). *Общеразвивающие упражнения.* Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводитьруки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук,вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в	через длинную скакалку: неподвижную (h = 3—5 см), качающуюся, враща-ющуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом. *Катание, ловля, бросание.* Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя	боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (h — 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога. *Ползание, лазание.* Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки

	туловища, для ног, с предметами и без предметов. Учить поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их. Учить перекладывать предметы из рук в руку перед собой, над головой, предавать мяч друг другу над головой. Учить, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги. Формировать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки. Учить приседать, держась за опору, и без нее. *Спортивные упражнения.* Учить катать друг друга на санках, кататься на санках с невысокой горки. Формировать умение скользить по ледяной	стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении обще-развивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гим-настические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки). *Спортивные*	руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), пере-брасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных поло-жений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м). *Ритмическая гимнастика.* Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога.	пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h = 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по верти-кальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разно-именные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога. *Прыжки.* Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом

	дорожке с поддержкой взрослого. Учить залезать на трехколесный велосипед, слезать с него, кататься по прямой, выполнять повороты. *Подвижные игры.* Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость, самостоятельность, инициативность, творчество. Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.	*упражнения.* Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого. *Подвижные игры.* Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.	Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы). *Строевые упражнения.* Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый-второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на	кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

			одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне. *Общеразвивающие упражнения.* Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц	*Бросание, метание.* Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль. *Строевые упражнения.*

			спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений	Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям. *Ритмическая гимнастика.* Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности,

			использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.). *Спортивные упражнения.* Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево. *Спортивные игры.* Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы). Дать детям представление о сущности игры в баскетбол, ее правилах	выразительности, плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение. *Общеразвивающие упражнения.* Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног). *Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.* Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной

			(ведение мяча двумя и одной рукой, передача мяча в статическом положении и при движении, броски в щит и корзину и т.д.). Формировать навыки передачи, ловли, ведения и бросков мяча в корзину и умение применять их в игровой ситуации и самостоятельной двигательной деятельности. *Подвижные игры.* Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.	рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»). *Упражнения для укрепления туловища и ног.* Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение

				приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. *Спортивные упражнения.* Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах. *Спортивные игры.* Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

				Продолжать формировать навыки передачи, ловли, ведения и бросков мяча в корзину и умение применять их в игровой ситуации и самостоятельной двигательной деятельности. *Подвижные игры* Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных	Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. Проводить закаливающие процедуры с исполь-зованием природных факторов. Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм. Проводить утреннюю гимнастику. Обеспечить проведение ежедневных прогулок в	Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические	Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с исполь-зованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности орга-низма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

	привычках).	первой и второй половинах дня. Обеспечить проведение физкультурных пауз во время организованной образовательной деятельности. Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком. Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором. Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека. Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье. Формировать	упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.	

		представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.		

Программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
2	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Старшая группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
3	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
4	Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез, 2014
5	Э.Я. Степаненкова	Сборник подвижных игр	Москва, Мозаика-Синтез 2014
6	Ю.В. Аристова	Будь здоров, как Максим Орлов. Программа дошкольного образования по формированию культуры здорового образа жизни и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы	2014
7	Т.А. Шарыгина	Беседы о здоровье	Москва, творческий центр «Сфера», 2011
8	Е.И. Подольская	Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет	Волгоград, Учитель, 2014
9	Л.Г. Верхозина, Л.А. Заикина	Гимнастика для детей 5-7 лет	Волгоград, Учитель, 2013
10	Ю.А. Кириллова	Примерная программа физического образования и воспитания детей логопедических групп с общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013
11		Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни воспитанников	Назарово, МАДОУ «Детский сад № 6», 2019
12	Э.Й. Адашкявичене	Баскетбол для дошкольников	Москва, Просвещение, 1983

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям федерального государственного образовательного стандарта и выбираемых педагогическим работником с учетом возраста воспитанников, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Виды и формы детской деятельности в дошкольном возрасте

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
1	Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной позиции)	*Виды игровой деятельности:* – творческие игры: • режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); • сюжетно-ролевые; • игры-драматизации; • театрализованные; • игры со строительным материалом (напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природными материалами; с подсобными материалами и т. п.); • игры-фантазирования; • импровизационные игры-этюды – игры с правилами:	– творческие игры; – игры с правилами; – игровое упражнение

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
		• дидактические (по содержанию – математические, речевые, экологические и т. п.; по дидактическому материалу – игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки)); • подвижные (по степени подвижности - малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям – игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам – игры с мячом, с обручем и т. п.); • развивающие; • музыкальные; • компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)	
Реализация любой деятельности может иметь игровой характер или протекать как определенный вид игры. Например, двигательная деятельность – подвижная игра; познавательно-исследовательская деятельность – дидактическая игра и т. д. Это позволяет определить объединение как способ интеграции игровой деятельности с любым другим видом детской деятельности.			
2	Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	*Формы общения ребенка со взрослым:* – внеситуативно-познавательная (3-4 года); – внеситуативно-личностная (5-6 лет) *Формы общения ребенка со сверстниками*: – эмоционально-практическая; – ситуативно-деловая (4 года); – внеситуативно-деловая (6-8 лет) Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения *Виды устной речи:*	– беседа; – ситуативный разговор; – речевая ситуация; – составление и отгадывание загадок; – сюжетные игры; – игры с правилами; – театрализованные игры – заучивание пословиц, поговорок, стихотворений; – составление рассказов; – придумывание небылиц;

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
		– монологическая речь; – диалогическая речь	– викторины; – квест; – образовательное событие; – фестиваль; – ярмарка.
Выделенные особенности коммуникативной деятельности определяют ее значимость для решения задач всех образовательных областей. Любой вид детской деятельности может иметь коллективный характер, в том числе протекать как сотрудничество ребенка с другими детьми или взрослыми. Например, двигательная деятельность – подвижная игра в подгруппе детей; познавательно-исследовательская деятельность – проведение исследования в паре; продуктивная деятельность – изготовление коллективной поделки и т. д. Это позволяет определить объединение как способ интеграции коммуникативной деятельности с любым другим видом детской деятельности.			
3	Познавательно – исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	*Виды познавательно-исследовательской деятельности:* – исследование: • опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в неживой и живой природе и т.п.); • коллекционирование (классификация) – освоение родо-видовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.); • путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света, родной стране, родном крае, городе); • путешествие по «реке времени» - освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему, на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и т.п. – моделирование:	– наблюдение; – экскурсии; – решение проблемных ситуаций; – опыты и экспериментирование с предметами и их свойствами; – коллекционирование; – моделирование; – реализация проектов; – путешествие по карте; – путешествие «по реке времени»; – игры с правилами; – викторины; – просмотр презентаций и видеороликов; – беседа; – мини-музей; – создание альбомов, панно; – ведение календарей;

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
		Классификация моделирования по специфике действий включает: • замещение; • составление моделей; • деятельность с использованием моделей	– дидактические игры; – квест; – образовательное событие; – фестиваль; – ярмарка
4	Двигательная деятельность – это форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательных функций	*Виды двигательной деятельности:* – гимнастика: • основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); • строевые упражнения (построения, перестроения); • общеразвивающие упражнения; • танцевальные упражнения – спортивные упражнения: • летние; • зимние – игры: • подвижные; • спортивные	– гимнастика; – подвижные игры; – подвижные игры с правилами; – игры малой подвижности; – сюжетные игры; – игровые упражнения; – соревнования; – реализация проекта; – физминутки; – пальчиковые игры; – спортивные развлечения, праздники; – квест; – образовательное событие; – фестиваль
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать, почувствовать	– самообслуживание; – хозяйственно-бытовой труд; – труд в природе; – ручной труд	– коллективный труд; – дежурство; – поручение; – совместные действия

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
6	Изобразительная деятельность – это форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	*Виды изобразительной деятельности:* – рисование: • предметное; • сюжетное; • декоративное – лепка: • предметная; • сюжетная; • декоративная – аппликация: • предметная; • сюжетная; • декоративная (узор)	– мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; – рассматривание репродукций, иллюстраций; – тематические выставки; – реализация проектов; – ярмарка; – фестиваль; – образовательное событие
7	Конструирование из различных материалов – форма активности ребёнка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	– конструирование из строительных материалов; – конструирование из специальных конструкторов; – конструирование из коробок, катушек и других материалов; – конструирование из природного материала; – конструирование из бумаги, картона; – конструирование из крупногабаритных модулей	– мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; – создание коллекций; – игры со строительным материалом; – фестиваль; – образовательное событие
8	Музыкальная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, способного дать оценку музыкальному произведению и выразить результаты собственного восприятия; исполнителя музыкальных	*Виды музыкальной деятельности:* – слушание музыки (музыкально-художественное восприятие); – исполнение музыки (исполнительство): • пение; • музыкально-ритмические движения; • игра на детских музыкальных инструментах (элементарное музицирование)	– слушание; – исполнение; – импровизация; – музыкально-дидактические игры – игра на музыкальных инструментах; – хороводные игры;

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
	произведений (певца, участника оркестра, танцора); сочинителя (импровизатора музыкальных попевок и танцев; создателя сюжета музыкально-драматической игры и т. д.)	– творчество (элементарное музыкальное творчество) – попытки индивидуального воплощения, интерпретации музыкального образа, представленного в: • пении; • ритмике; • музыкально-игровой деятельности; • игре на детских музыкальных инструментах	– театрализованные игры; – праздники; – концерт; – спектакль; – ярмарка; – фестиваль; – образовательное событие
9	Восприятие художественной литературы и фольклора – это форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	– чтение (слушание); – обсуждение (рассуждение); – рассказывание (пересказывание); – разучивание; – ситуативный разговор	– чтение; – слушание; – обсуждение; – беседа; – разучивание; – рассматривание иллюстраций; – просмотр презентаций, мультфильмов; – драматизация; – развлечение; – викторины

В рамках реализации Программы педагогические работники применяют формы организации образовательной деятельности – индивидуальную, групповую, фронтальную.

При реализации Программы педагогические работники используют разнообразные методы и приемы работы с детьми. Выбор и сочетание методов и приемов зависит от содержания образовательных задач, видов деятельности и возрастных особенностей детей.

Методы и приемы реализации Программы

Направления развития	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой
Социально – коммуникативное развитие	-рассматривание; -наблюдение; - пример	-этическая беседа; -чтение художественной литературы; -поощрение; -объяснение	-упражнение; -пример взрослого и детей	-дидактическая игра; -дидактическое упражнение; -создание игровой ситуации; -игровое задание
Познавательное развитие	-рассматривание иллюстраций, картин; -просмотр видеофильмов; -наблюдение	-беседа; -чтение художественной литературы; -инструкция	-показ действий; -пример взрослого и детей; -разыгрывание ситуаций; -элементарные опыты, экспериментирование; -моделирование	-дидактическая игра; -загадывание и отгадывание загадок
Речевое развитие	- наблюдение; - рассматривание рисунков, картин, макетов; -просмотр диафильмов, кинофильмов, презентаций, мультфильмов; Приемы: показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению, показ образцов выполнения заданий	- чтение и рассказывание художественных произведений; -заучивание наизусть; -пересказ; -беседа; -рассказывание без опоры на наглядный материал; Приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос	-инсценировки; -моделирование; -хороводные игры -дидактические игры, упражнения: а) подражательно-исполнительские: - дыхательные, - голосовые, -артикуляторные, - развивающие общую и ручную моторику; - глазодвигательные; - телесные; - массаж, самомассаж; б) на развитие тактильной чувствительности: в) пальчиковые; г)кинезиологические; д)психогимнастические;	- предметно-практические манипуляции; - дидактическая игра; - игра-драматизация; - сюжетно-ролевая игра; - компьютерная игра; -хороводные игры; -загадывание и отгадывание загадок. Приемы: игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, дидактические игры

Направления развития	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой
			е) конструирование букв из элементов, из одной буквы другую; ж) творческие – использование усвоенных способов в новых условиях, на новом речевом материале	
Художественно – эстетическое развитие Музыкальная деятельность Изобразительная деятельность	-показ движений -рассматривание; -показ	-беседы о различных музыкальных жанрах; -словесно-слуховой (пение); -слуховой (слушание музыки). -беседа	-разучивание песен, танцев; -воспроизведение мелодий. -показ действий	-музыкально-дидактическая игра -дидактическая игра
Физическое развитие	-наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры); -наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); -тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	-объяснения, пояснения, указания; -подача команд, распоряжений, сигналов; -вопросы к детям; -образный сюжетный рассказ, беседа; -словесная инструкция	-повторение упражнений без изменения и с изменениями; -проведение упражнений в игровой форме; -проведение упражнений в соревновательной форме	-подвижная игра; -создание игровой ситуации

Для повышения эффективности образовательной деятельности педагогические работники применяют педагогические технологии:

Н. П. Гришаева «Технологии эффективной социализации»	Технологии социализации ребёнка дошкольного возраста, позволяющие эффективно сформировать и развить у него саморегуляцию поведения, самостоятельность, инициативность, ответственность. Предлагаемая система социализации дошкольника включает технологии, которые могут быть использованы как все вместе, так и каждая отдельно: – клубный час; – ситуация месяца; – проблемная педагогическая ситуация; – социальная акция; – ежедневный рефлексивный круг; – дети-волонтёры; – волшебный телефон; – развивающее общение.
Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Технология проектной деятельности»	В технологии проектной деятельности выделяются три вида проектов, каждый из которых обладает своими особенностями и характерными этапами реализации: – исследовательский; – творческий; – нормативный. При этом каждый из перечисленных видов проектной деятельности имеет следующие общие особенности: – проектная деятельность разворачивается в проблемной ситуации, которая не может быть решена прямым действием; – участники проектной деятельности должны быть мотивированы. Но простого интереса здесь недостаточно. Нужно, чтобы и педагог, и ребенок сформулировали причину, по которой они включаются в исследование; – проектная деятельность имеет адресный характер. Поскольку в ходе проектной деятельности ребенок выражает свое отношение, он всегда ищет адресата – человека, к которому обращено его высказывание, оформленное в виде продукта. Именно поэтому проектная деятельность имеет ярко выраженную социальную окраску и в конечном итоге является одним из немногих социально значимых действий, доступных дошкольнику.
Н.А. Рыжова «Музейная педагогика»	Музейная педагогика способствует формированию системы ценностей ребенка, его приобщению к историческому, культурному, природному наследию; воспитанию толерантности, познавательному, творческому и эмоциональному развитию; обеспечивает наглядность

	образовательного процесса, способствует взаимодействию дошкольной образовательной организации с семьей и социумом. В музейной педагогике выделяются два направления: – сотрудничество детского сада с музеем; – создание и использование мини-музеев в дошкольной образовательной организации.
Н.А. Короткова «Технология познавательно-исследовательской деятельности»	Технология познавательно-исследовательской деятельности позволяет формировать у дошкольников способности устанавливать причинно-следственные и временные связи между предметами и явлениями, самостоятельно и творчески находить способы решения проблемы на основе логических алгоритмов, вырабатывать суждения и умозаключения, удовлетворяя детскую природную любознательность. Выделяются типы исследования, доступные дошкольникам, позволяющие им занять активную исследовательскую позицию: – опыты (экспериментирование) с предметами иих свойствами; – коллекционирование (классификационная работа); – путешествие по карте; – путешествие по «реке времени».
Т. А. Сидорчук, Н. Н. Хоменко «Технологии развития связной речи дошкольников»	Технологии развития связной речи дошкольников направлены на развитие умственных способностей и создание творческого продукта в речевой деятельности: – технология обучения детей созданию образных характеристик объектов, в которой представлены технологические цепочки, позволяющие достаточно гарантированно научить детей 3 – 7 лет составлению сравнений, загадок и метафор; – технология составления дошкольниками рифмованных текстов, которая состоит из последовательности творческих заданий, развивающих у детей способность к созданию рифмованных текстов; – технология обучения детей составлению творческих рассказов по картине представлена как система игровых заданий, в результате которых практически каждыйребенок может составить несколько творческих рассказов по картине; – технология обучения дошкольников составлению текстов сказочного содержания содержит алгоритмы организации умственной деятельности детей по развитию у них способностей составлять сказки различных типов.

Е. Е. Шулешко, А. П. Ершова, В. М. Букатов «Социо-игровые подходы к педагогике»	Социо-игровые подходы можно использовать как на организованной образовательной деятельности, так и при организации образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов. При социо-игровом подходе дети постоянно в движении (во время деятельности происходит перемена позы, места, смена мизансцены). Дети, выполняя задание (придумывая рассказы, решая задачи) могут сидеть, стоять, ходить. Постоянное движение помогает сохранить здоровье ребенка. В социо-игровом подходе игровые задания условно можно разделить на 5 групп: – игры для рабочего настроя; – игры для социо-игрового приобщения к делу; – игры разминки-разрядки; – игры для творческого самоутверждения; – игры вольные.
Здоровьесберегающие технологии	Здоровьесберегающая технология – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребёнка на всех этапах его обучения и развития. Выделяются виды – технологии сохранения и стимулирования здоровья - динамические паузы, подвижные и спортивные игры, различные гимнастики, физкультурные минутки; – технологии обучения здоровому образу жизни - физкультурные занятия, утренняя гимнастика, физкультурные праздники, развлечения.

При реализации Программы применяются средства, которые являются носителями информации, инструментом деятельности педагогических работников и воспитанников для достижения поставленных целей и задач:

– печатные – методические пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал;
– аудиовизуальные – тематические презентации, видеофильмы, фонограммы;
– наглядные плоскостные – плакаты, карты настенные, иллюстрации;
– демонстрационные – гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели;
– учебные приборы – компас, колбы, лупы, весы, часы;
– тренажеры и спортивное оборудование – гимнастическое оборудование, спортивные снаряды.

Комплексное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа) обеспечивает:

– выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

– осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

– возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекционной программы:

– определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

– коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

– оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

– проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

– достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

– обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

– психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

– системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
– социально-коммуникативное развитие;
– развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
– познавательное развитие;
– развитие высших психических функций;
– коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
– различные формы просветительской деятельности, направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьируется степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР, и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

– сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

– совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

– овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

– сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

– сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Образовательная деятельность для детей с ТНРреализуется в группах комбинированной и компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Программа регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыковогоразвития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями воспитанников.

Специальными условиями получения образования детьми с ТНРявляется создание развивающей предметно-пространственной среды, учитывающей особенности детей; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик; реализацию комплексного взаимодействияспециалистов; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с ТНР.

Для обеспечения комплексного психолого-педагогического сопровождения в условиях дошкольной образовательной организации функционирует психолого-педагогический консилиум – форма взаимодействия руководящих и педагогических работников организации, осуществляющая образовательную деятельность с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации воспитанников посредством психолого-педагогического сопровождения.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволяет оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Индивидуальные образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются за счет реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования, разработанными с учетом адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования используются показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий,

обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях применяются такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для этого используется ряд специальных заданий на лексическом материале, понятном ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в

начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития детей с ТНР

Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (*первым уровнем речевого развития*), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?куда?откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно

проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение детей с начатками фразовой речи (*со вторым уровнем речевого развития*) предполагает несколько направлений:

– развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

– активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

– развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление

самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

– развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речеязыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает:

– совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

– развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

– закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-Зсложных слов и т.д.)

– обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

– развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

– закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

– развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки речезвукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двухсложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двухсложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речеязыковыхвозможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи *(четвертым уровнем речевого развития*) предусматривает следующие направления работы:

– совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);

– развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений, по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений;

– совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов;

– совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи;

– подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление (компенсацию) недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и прочее. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

Для организации образовательной деятельности с детьми с ТНР применяется специальное программно-методическое обеспечение:

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
1	Е.А. Стребелева	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста	Москва, Просвещение, 2014
2	Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова	Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи	Москва, Просвещение, 2008
3	Н. В. Нищева	Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
4	А.В. Черняева	Программа развития эмоционально-волевой сферы детей 5-7 лет	Волгоград, Учитель, 2013
5	М.Э. Вайнер	Игровые технологии коррекции поведения дошкольников	Москва, Педагогическое общество России, 2003
6	И.И. Мамайчук	Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии	Санкт-Петербург, Речь, 2006

№п/п	Автор	Название	Издательство, год издания
7	Ю.А. Кириллова	Примерная программа физического образования и воспитания детей логопедических групп с общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013
8	Н.В. Нищева	Веселая артикуляционная гимнастика	Москва, Мозаика-Синтез,2013
9	Е.А. Пожиленко	Волшебный мир звуков и слов	Санкт-Петербург, Каро, 2008
10	Т.Б. Полянская	Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2010
11	Т.И. Сакулина	Практический материал для логоритмических занятий	Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
12	Л.В. Аскульская	Интерактивные речевые игры. Тренажер по развитию коммуникативных навыков	Волгоград, Учитель, 2016

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей.

Виды детской деятельности в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

№ п/п	Дошкольный возраст
1	Игровая деятельность (включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр)
2	Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками
3	Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними
4	Восприятие художественной литературы и фольклора
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
7	Изобразительная деятельность (рисования, лепка, аппликация)
8	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
9	Двигательная (овладение основными движениями)

Ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Ведущая деятельность – деятельность, которая на данном этапе психического развития оказывает наибольшее влияние на развитие личности ребёнка.

Возраст ребёнка	Ведущая деятельность	Социальная ситуация развития
Дошкольный возраст	Игра	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми. Освоение речи.

Культурные практики

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно групповой характер:

– Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

– Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

– Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной

галереи, библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

– Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение педагога и детей на литературном или музыкальном материале.

– Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

– Детский совет подразумевает общее собрание группы детей вместе с педагогическим работником, где каждый получает возможность рассказать о событиях в своей жизни, описать свои переживания, поделиться желаниями, а также получить новую информацию от других; принимать участие в определении дневных дел - «что я буду делать сегодня?», подводить итог в середине дня или после сна - «что я сделал?» «что мне понравилось, не понравилось делать?», играть разного рода игры и упражнения (речевые, артикуляционные, элементы психогимнастики, совместные чтения, пение, разучиваются новые упражнения). В этих обсуждениях педагогический работник гибко предлагает темы, подталкивает детей, на основе их свободного выбора, решать общую проблему.

– Мини-музей является действенным модулем развивающей предметно-пространственной среды. Основу мини-музея составляет коллекция, экспозиция, которая имеет практическое значение. Каждый мини-музей — результат общения, совместной работы педагогического работника, детей и их семей.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогическими работниками и в процессе организации различных видов детской деятельности. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

– организация разнообразной по своему содержанию развивающей предметно-пространственной среды;
– учет индивидуальных особенностей и интересов детей в содержании развивающей среды;
– демократический стиль общения воспитателя с детьми;
– создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
– создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
– участие родителей в жизни ребенка.

Формы поддержки детской инициативы:

1) Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2) Проектная деятельность.
3) Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
4) Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5) Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6) Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах активности.

Программой предусматривается развитие индивидуальности каждого ребенка, его уникальности, создания детско-взрослого сообщества, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия через:

– «пространство детской реализации» (Н.Е. Веракса) – пространство противоположное по своему значению зоне ближайшего развития, которое предполагает создание ребенком новых форм и предъявление их сообществу совместно со взрослым; это организованная среда детской деятельности, которая дает возможность взрослому услышать «голос ребенка»;

– «голос ребенка» - взрослый создает условия для детских высказываний по разным вопросам, то есть создает возможности для проявления индивидуальности детей, создание некого продукта;

– «образовательное событие» – формат совместной детско-взрослой деятельности, в ходе которой организационная и направляющая роль взрослого велика, но для детей совершенно незаметна; это захватывающая, достаточно длительная игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели; взрослые и дети действуют на равных, а «руководят» всем дети;

– «развивающий диалог» - обсуждение с детьми проблемной (противоречивой, парадоксальной) ситуации, в результате которого появляются новые идеи и ставятся новые задачи;

– «свободную игру» - создание воображаемой ситуации, в которой дети реализуют собственный замысел: сами выбирают материалы, придумывают сюжет и берут на себя роли, выбирают партнеров и т.д. – одним словом, самостоятельно решают во что, как и с кем играть.

Приоритетные сферы развития инициативы исходя из возрастных особенностей детей и способы ее поддержки в освоении образовательной программы

3-4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность педагогического работника по поддержке детской инициативы:

– Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка.
– Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
– Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
– Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
– Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.
– Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
– В ходе деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе.
– Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
– Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
– Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
– Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

4 – 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность педагогического работника по поддержке детской инициативы:

– Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.

– Регулярно предлагать детям вопросы познавательного характера, проблемно – противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы.

– Обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия.

– Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.

– Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

– Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

– Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

– Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

– Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5 – 8 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность педагогического работника по поддержке детской инициативы:

– Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

– Поддерживать инициативу по созданию новых норм и правил.

– Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

– Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

– Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

– При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

– Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.

– Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
– Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников.

Основной целью взаимодействия является сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Задачи взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей:
– обеспечить взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогическими работниками и родителями в интересах детей;
– обеспечить открытость и доступность дошкольного образования (открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в образовательное пространство дошкольной образовательной организации);
– обеспечить максимальное участие родителей в образовательном процессе участие родителей в мероприятиях, в решении организационных вопросов и пр.);
– обеспечить педагогическую поддержку семьи в повышении компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
– обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи.

Основные принципы, определяющие концептуальные положения взаимодействия педагогического работника и семьи воспитанника дошкольной образовательной организации по созданию единого пространства развития ребенка:
1) Принцип преемственности, согласованных действий. Главный мотив взаимодействия родителей и педагогических работников заключается в согласованности воспитательных целей и задач, позиций обеих сторон, «выстроенных по принципу единства, уважения и требований к ребенку, распределения обязанностей и ответственности».
2) Принцип гуманного подхода к выстраиванию взаимоотношений семьи и дошкольной образовательной организации. Принцип взаимоотношений семьи и дошкольной образовательной организации на основе гуманности,

толерантности, т.е. признание достоинства, свободы личности, терпимость к мнению другого, доброе, внимательное отношение всех участников взаимодействия.

3) Принцип открытости. Новые социальные изменения в обществе требуют от педагогического работника открытости по отношению к семье воспитанника. Истинная открытость будет в том случае, если провозглашаемые ценности преобразуются в ценности, объединяющие социальный, интеллектуальный, культурный опыт всех взрослых, живущих в едином педагогическом пространстве: самих детей, членов их семей, воспитателей, специалистов дошкольной образовательной организации, социальное окружение.

4) Принцип индивидуального подхода к каждой семье. Разные семьи были и всегда будут. Эта разность зависит от многих факторов: от родительской и человеческой культуры, традиций семьи, социального положения, особенностей здоровья членов семьи, ее состава, жилищных условий, образовательного ценза, внутрисемейных отношений, предпочитаемого вида отдыха и многого другого.

5) Принцип эффективности форм взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации. Формы выбираются в соответствии с социально-психологическими условиями, интересами семьи, возможностями организации. При выборе форм отдается предпочтение общению, пониманию, диалогу.

6) Принцип обратной связи. Она необходима для того, чтобы изучить мнение родителей по разным вопросам воспитания, деятельности дошкольной образовательной организации. Воспитатели хотят знать: как реагируют родители на предложения и советы со стороны воспитателей, имеют ли встречные предложения.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	-беседы; -наблюдение за процессом общения членов семьи с ребенком; -анкетирование; -сочинения; -проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах; -социально-демографический паспорт семьи
2	Информирование родителей	-рекламные буклеты; -информационные стенды; -выставки детских работ; -личные беседы; -телефон доверия;

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
		-родительские собрания; -сайт организации; -объявления; -фотогазеты; -памятки
3	Консультирование родителей	-индивидуальные и групповые консультации; -письменные консультации; -беседы
4	Просвещение и обучение родителей	-семинары-практикумы; -мастер-классы; -деловые игры; -игры-путешествия; -мастерские; -тренинги; -викторины; -дискуссии; -круглые столы; -беседы-диалоги; -марафоны; -сайт организации; -творческие задания; -семинары; -педагогические лаборатории; - родительские конференции; - вечера вопросов и ответов; -детско-родительские объединения; - семейные гостиные; -подготовка и организация музейных экспозиций
5	Совместная деятельность дошкольной образовательной организации и семьи	-родительский комитет; -детско-родительские объединения; -дни открытых дверей; - праздники, развлечения;

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
		-совместная проектная деятельность; -выставки совместного творчества, вернисажи, фотовыставки; -экскурсии; -акции; -марафон; -мини-музей; -образовательное событие; -фестиваль; -ярмарка; -викторина; -спектакль; -квест; -концерт; -соревнования

2.7. Иные характеристики содержания Программы

Образовательная деятельность строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, образовательных потребностей, в соответствии с санитарными нормами.

План образовательной деятельностигрупп комбинирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

Базовый вид деятельности	**Продолжительность образовательной деятельности (занятий)**		
	Средняя группа (4-5 лет)	**Старшая группа (5-6 лет)**	**Подготовительная к школе группа (6-8 лет)**
Физкультура в помещении	30 мин (2)	40 мин (2)	60 мин (2)
Физкультура на прогулке	15мин (1)	20мин (1)	30мин (1)
Музыка	30 мин (2)	40 мин (2)	60 мин (2)
Рисование	15 мин (1)	40мин (2)	60мин (2)

Лепка	15 мин (1)	20мин (1)	30мин (1)
Аппликация			
Ручной труд			
Математическое развитие	15 мин (1)	20мин (1)	60 мин (2)
Конструирование	-	20мин (1)	30 мин (1)
Ознакомление с окружающим миром	15 мин (1)	20мин (1)	30 мин (1)
Развитие речи	15 мин (1)	20мин (1)	30мин (1)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	60 мин (4)	80 мин (4)	120 мин (3)
Фронтальное занятие с учителем-логопедом	-	-	30мин (1)
Итого в неделю	3 часа 30 мин (14)	5 часов 20 мин (16)	8 часов 30 мин (17)
Итого в месяц	14 часов 00 мин	21 час 20 мин	34 часа 00 мин

Во всех возрастных группах занятия начинаются не ранее 8.00 часов и заканчиваются не позднее 17.00 часов.

Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста в группах комбинирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи составляет:

- от 4 до 5 лет – 15 минут;
- от 5 до 6 лет – 20 минут;
- от 6 до 8 лет – 30 минут.

Продолжительность перерывов между занятиями составляет не менее 10 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

- от 3 до 4 лет – 30 минут;
- от 4 до 5 лет – 40 минут;
- от 5 до 6 лет – 50 минут или 75 минут при организации одного занятия после дневного сна;
- от 6 до 8 лет – 90 минут.

В младшей и средней группах конструирование проводится не в форме занятия, а в форме обогащенных игр в центре активности.

Образовательная деятельность с использованием электронных средств обучения в возрастных группах до 5 лет не проводится. При использовании электронных средств обучения с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей с 5 лет – 5-7 минут.

При организации образовательной деятельности проводятся физкультминутки, гимнастика для глаз, обеспечивается контроль за осанкой.

В середине года (декабрь - январь) для воспитанников организуются каникулы, в марте - творческие каникулы. В дни каникул и в летний оздоровительный период занятия не проводятся, а планируются подвижные и спортивные игры, праздники, развлечения, экскурсии, реализуются творческие проекты, а также увеличивается продолжительность прогулок. Образовательная деятельность в летний оздоровительный период осуществляется в соответствии планом.

При организации образовательной деятельности педагогические работники обеспечивают оптимальный двигательный режим. Режим двигательной активности в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья детей. Суммарный объем двигательной активности детей раннего и дошкольного возраста составляет не менее 1 часа в день.

Модель двигательной активности детей

Формы работы	Виды занятий	Возрастные группы, особенности организации и продолжительность двигательной деятельности			
		младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная к школе группа
Физкультура	в помещении	2 раза в неделю (15 мин)	2 раза в неделю (20 мин)	2 раза в неделю (25 мин)	2 раза в неделю (30мин)
	на улице	1 раз в неделю (15 мин)	1 раз в неделю (20 мин)	1 раз в неделю (25 мин)	1 раз в неделю (30 мин)
Фи зк ул	Утренняя гимнастика	Ежедневно (10 мин)	Ежедневно (10 мин)	Ежедневно (10 мин)	Ежедневно (10 мин)

	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (1-3 мин)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (1-3 мин)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (1-3 мин)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (1-3 мин)
Активный отдых	Спортивное развлечение	1 раз в месяц (15 мин)	1 раз в месяц (20 мин)	1 раз в месяц (25 мин)	1 раз в месяц (30 мин)
	Спортивный праздник	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Возможность проведения занятий физкультурой на улице, а также подвижных игр определяется по совокупности

показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физкультурой проводятся в помещении.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий педагогических работников. Все педагогические работники следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие педагогические работники (воспитатель, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре) планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать эффективные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с общим недоразвитием речи и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные педагогические работники и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с семьями воспитанников.

В реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке организованной образовательной деятельности логопедической ритмикой.

Реализует образовательную область «Физическое развитие» инструктор по физической культуре совместно с воспитателями при обязательном подключении всех остальных педагогических работников и родителей дошкольников.

Все педагогические работники следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Основной формой работы учителя-логопеда с воспитанником, имеющим тяжелые нарушения речи (общее недоразвитие речи) и посещающим группу комбинированной направленности, являются индивидуальные занятия, которые проводятся два раза в неделю.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

В дошкольной образовательной организации созданы материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные Программой цели, а также выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, пожарной безопасности и электробезопасности, охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников.

Дошкольная образовательная организация расположена в двух корпусах, в которых имеются следующие помещения:

№ п/п	Помещения	Корпус №1	Корпус №2
1	кабинет заведующего	+	+
2	кабинет заместителя заведующего по АХЧ	+	+
3	кабинет делопроизводителя	-	+
4	методический кабинет	+	+
5	кабинет педагога – психолога	+	+
6	кабинет учителя – логопеда	3	-
7	кабинет учителя-дефектолога	+	-
8	физкультурный зал	+	+
9	музыкальный зал	+	+
10	изостудия	+	-
11	выставочный зал	+	+
12	медицинский блок	+	+
13	пищеблок	+	+
14	прачечная	+	+
15	групповые помещения	10	8
16	спальни	10	8
17	комната психологической разгрузки	-	+

На территории дошкольной образовательной организации имеются игровая и хозяйственная зоны. Зона игровой территории включает в себя 7 групповых площадок - индивидуальных для каждой группы и физкультурно-оздоровительная площадка. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлен теневой навес.

Детская мебель и оборудование соответствуют росту и возрасту детей. Мебель имеет цветовую маркировку в соответствии с ростовой группой. Раздевальные (приемные) оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала, предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви.

3.2. Описание обеспеченности Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для осуществления образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации имеется программно-методическое обеспечение *(Приложение 2)*.

Все кабинеты и групповые помещения оснащены современным оборудованием, средствами обучения и воспитания *(Приложение 3)*. Разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает возможность самовыражения детей, игровую, познавательную, двигательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников.

В дошкольной образовательной организации созданы условия для информатизации образовательной деятельности. В групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательной деятельности *(Приложение 4)*.

3.3. Распорядок и/или режим дня

Дошкольная образовательная организация функционирует в режиме полного дня (12-часового пребывания) по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота и воскресенье) с 7.00 до 19.00 часов.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей на основании санитарно-эпидемиологических требований.

Режим дня составлен с учётом работы организации и климата тёплого и холодного периода, возрастных особенностей воспитанников, способствует их гармоничному развитию.

Режим дня (теплый период времени)

Средняя группа комбинирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

Утренний прием (осмотр детей, термометрия, свободная игра)	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Завтрак (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	8.10-8.40
Утренний круг	8.40-8.55
Игры, занятия (организованные занятия, совместные проекты, образовательные события; свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности)	8.55-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	10.00-12.00
Игры, занятия (свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности, совместные дела)	12.00-12.15
Обед (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	12.15-12.45
Подготовка ко сну, чтение и прослушивание литературных произведений перед сном, дневной сон, постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	12.45-15.20
Полдник (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	15.20-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	15.40-17.05
Вечерний круг	17.05-17.15
Ужин (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	17.15-17.45
Игры, занятия (свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности, совместные дела)	17.45-18.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	18.10-19.00

Старшая группа комбинирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

Утренний прием (осмотр детей, термометрия, свободная игра)	7.00-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.15
Завтрак (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	8.15-8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Игры, занятия (организованные занятия, совместные проекты, образовательные события; свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности)	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	10.10-12.00
Игры, занятия (свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности, совместные дела)	12.00-12.20
Обед (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	12.20-12.50

Подготовка ко сну, чтение и прослушивание литературных произведений перед сном, дневной сон, постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	12.50-15.25
Полдник (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	15.25-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	15.40-17.10
Вечерний круг	17.10-17.20
Ужин (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	17.20-17.45
Игры, занятия (свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности, совместные дела)	17.45-18.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	18.15-19.00

Подготовительная к школе группа комбинирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

Утренний прием (осмотр детей, термометрия, свободная игра)	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Завтрак (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	8.20-8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Игры, занятия (организованные занятия, совместные проекты, образовательные события; свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности)	9.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	10.20-12.15
Игры, занятия (свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности, совместные дела)	12.15-12.25
Обед (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	12.25-12.55
Подготовка ко сну, чтение и прослушивание литературных произведений перед сном, дневной сон, постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	12.55-15.30
Полдник (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	15.30-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	15.45-17.15
Вечерний круг	17.15-17.25
Ужин (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	17.25-17.50
Игры, занятия (свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности, совместные дела)	17.50-18.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	18.15-19.00

Режим дня (холодный период времени)

Средняя группа комбинирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

Утренний прием (осмотр детей, термометрия, свободная игра)	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Завтрак (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	8.10-8.40
Утренний круг	8.40-8.55
Игры, занятия (организованные занятия, совместные проекты, образовательные события; свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности; занятия со специалистами)	8.55-10.25
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	10.25-12.00
Игры, занятия (свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности, совместные дела; занятия со специалистами)	12.00-12.15
Обед (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	12.15-12.45
Подготовка ко сну, чтение и прослушивание литературных произведений перед сном, дневной сон, постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	12.45-15.20
Полдник (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	15.20-15.40
Игры, занятия (самостоятельные игры, совместные дела, проектная и событийная деятельность, занятия со специалистами)	15.40-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	16.15-17.05
Вечерний круг	17.05-17.15
Ужин (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	17.15-17.45
Игры, занятия (самостоятельные игры, совместные дела, проектная и событийная деятельность)	17.45-18.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	18.10-19.00

Старшая группа комбинирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

Утренний прием (осмотр детей, термометрия, свободная игра)	7.00-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.15
Завтрак (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	8.15-8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Игры, занятия (организованные занятия, совместные проекты, образовательные события; свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности; занятия со специалистами)	9.00-10.45
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	10.45-12.00

Игры, занятия (свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности, совместные дела; занятия со специалистами)	12.00-12.20
Обед (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	12.20-12.50
Подготовка ко сну, чтение и прослушивание литературных произведений перед сном, дневной сон, постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	12.50-15.25
Полдник (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	15.25-15.40
Игры, занятия (организованные занятия, самостоятельные игры, совместные дела, проектная и событийная деятельность, занятия со специалистами)	15.40-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	16.20-17.10
Вечерний круг	17.10-17.20
Ужин (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	17.20-17.45
Игры, занятия (самостоятельные игры, совместные дела, проектная и событийная деятельность)	17.45-18.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	18.15-19.00

Подготовительная к школе группа комбинирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

Утренний прием (осмотр детей, термометрия, свободная игра)	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Завтрак (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	8.20-8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Игры, занятия (организованные занятия, совместные проекты, образовательные события; свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности; занятия со специалистами)	9.00-11.00
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	11.00-12.15
Игры, занятия (свободные игры, самостоятельные занятия детей в центрах активности, совместные дела; занятия со специалистами)	12.15-12.25
Обед (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	12.25-12.55
Подготовка ко сну, чтение и прослушивание литературных произведений перед сном, дневной сон, постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	12.55-15.30
Полдник (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	15.30-15.45
Игры, занятия (организованные занятия, самостоятельные игры, совместные дела, проектная и событийная деятельность, занятия со специалистами)	15.45-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	16.25-17.15

Вечерний круг	17.15-17.25
Ужин (подготовка к приему пищи, прием пищи, дежурство, гигиенические процедуры после приема пищи)	17.25-17.50
Игры, занятия (самостоятельные игры, совместные дела, проектная и событийная деятельность)	17.50-18.05
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	18.05-19.00

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в котором ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности. Осуществляя режимные моменты, педагогические работники учитывают возрастные и индивидуальные особенности воспитанников (длительность сна, состояние здоровья, темп деятельности и т.д.).

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и(или) медицинским работником, которые опрашивают родителей (законных представителей) воспитанников о состоянии здоровья детей, а также проводят бесконтактную термометрию. Педагогические работники встречают детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком; обмениваются необходимой информацией с родителями (сообщают о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

Ежедневно с воспитанниками проводится **утренняя гимнастика** продолжительностью 10 минут. В теплое время года утренний прием детей и утренняя гимнастика проводятся на улице.

Утренний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы (образовательное событие), проблемы (развивающий диалог), договориться о совместных правилах группы (нормотворчество) и т. д.

Ежедневно с детьми дошкольного возраста (со 2 половины учебного года младшей группы) организуется **дежурство**. Определяются дежурные: по столовой, занятиям, центру природы.

Главное в **подготовке** к любому **приему пищи** – это необходимость мыть руки перед едой. Педагогические работники в соответствии с возрастными особенностями формируют у воспитанников умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания); понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой (формирование навыков здорового образа жизни), вырабатывают привычку мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

Режим питания воспитанников и время приема пищи определяются временем начала и окончания работы дошкольной образовательной организации при соблюдении времени перерыва между отдельными приемами пищи не

более 3,5 часов. Организовано сбалансированное пятиразовое **питание** (завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин) в соответствии с утвержденным меню. Для детей, нуждающихся в лечебном и диетическом питании, питание осуществляется посредством индивидуальных меню.

Время в режиме дня, обозначенное как «**игры, занятия**», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого.

Игры, занятия после завтрака. Это время для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого, а также для свободных игр и самостоятельных занятий детей в центрах активности.

Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также

для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песен, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами.

Игры, занятия после дневного сна. Это время для самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности.

Во время **подготовки к прогулке (возвращения с прогулки)** педагогические работники формируют у воспитанников умение самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, развивают доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. **Прогулку** организуют в первую и во вторую половину дня. Продолжительность прогулок составляет не менее 3 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращают или не проводят.

В зависимости от сезонных и погодных условий, объекта наблюдений, настроя детей структурные компоненты первой прогулки могут осуществляться в разной последовательности:

- наблюдение, экспериментирование;
- различные игры;
- трудовые действия детей;
- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- индивидуальная работа с детьми;
- игровые действия с малыми архитектурными формами;
- самостоятельная деятельность детей.

Вторая прогулка состоит из следующих структурных компонентов:

– подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
– индивидуальная работа с детьми;
– игровые действия с малыми архитектурными формами;
– самостоятельная деятельность детей.

Во время дневного сна в помещении, где спят дети, педагогические работники создают спокойную, тихую обстановку, может звучать убаюкивающая музыка. Перед сном организовано ежедневное чтение и прослушивание литературных произведений. **Дневной сон** организовывается однократно продолжительностью не менее 2,5 часов. После дневного сна организован постепенный подъем детей и профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии - обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Во время **ухода** ребенка **домой** педагогический работник прощается с ним ласково и доброжелательно, называя по имени; рассказывает родителям (законным представителям) как прошел день его ребенка и сообщает необходимую информацию.

Образовательная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации.

Модель образовательной деятельности структурирована следующим образом:

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей с использованием РППС	Взаимодействие с семьей
Занятия	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

Образовательная деятельность организована на основе планирования образовательной деятельности *(Приложение 5)*, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, с учетом национально-культурных особенностей.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздники – это эффективный инструмент развития и воспитания детей, это эмоционально значимое событие, коллективное действие, объединяющее всех участников образовательных отношений – детей, родителей и

педагогических работников.

Традиционно в дошкольной образовательной организации проводятся различные праздники и мероприятия.

Перечень обязательных праздников (общегосударственные, общероссийские праздники, создающие единое культурное пространство России.

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
23 февраля	23 февраля	23 февраля	23 февраля
8 марта	8 марта	8 марта	8 марта
		12 апреля (День космонавтики)	12 апреля (День космонавтики)
	9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)

По завершении каждой «ситуации месяца» проводится заключительный праздник: для детей это возможность проявить спонтанную инициативу, показать и представить то, чему они научились в течение месяца, пообщаться не только со своими ровесниками, но и с детьми разного возраста; для педагогических работников - поделиться опытом, так как каждая ситуация развёртывается совершенно по-разному в каждой группе. Праздник проводится в зале или на улице со всеми детьми дошкольной образовательной организации.

В зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и др. проводятся праздники или мероприятия, связанные со знаменательными событиями, в разных формах: концерт, образовательное событие, мастерилки, соревнования, выставка, спектакль, викторина, фестиваль, ярмарка, чаепитие и т.д.

В каждой возрастной группе существуют свои *традиции* - утренний и вечерний круг, «поздравительный хоровод», «подарки», участие в выставках, конкурсах, фестивалях различного уровня и направления, украшение и оформление группы к праздникам, поощрение за успехи.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной образовательной организации, группы, а также территории, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Для организации детской деятельности используются не только игровая комната, но все возможное пространство – спальня, дополнительные помещения, территория дошкольной образовательной организации.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; необходимые условия для организации инклюзивного образования; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в дошкольной образовательной организации содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации. Главная задача педагогического работника при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

Пространство групповых помещений условно разделено на три зоны – спокойную, рабочую и активную. В каждой зоне организованы центры детской активности (центры игры, речевого, познавательного, художественно-эстетического, физического развития), оснащенные развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Количество и организация центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения.

Центры активности четко зонированы при помощи низких стеллажей, столов, ковровых покрытий, мольбертов, модулей и пр.

Учебные и игровые материалы в центрах регулярно обновляются в соответствии с образовательными задачами, в зависимости от образовательной ситуации, образовательного события, в том числе и от меняющихся интересов и возможностей детей. Воспитанники принимают активное участие в преобразовании развивающей предметно-пространственной среды: изготавливают атрибуты к различным видам игр, создают коллекции и экспозиции в мини-музее, совместно со взрослыми пополняют центры активности тематическими альбомами, дидактическими материалами, исследовательскими проектами. В помещениях дошкольной образовательной организации широко представлены продукты детской деятельности – в оформлении групповых помещений, музыкальных, физкультурных залов к

праздникам, значимым мероприятиям. Организовано выставочное пространство, где воспитанники имеют возможность самостоятельно и совместно со взрослыми представлять продукты творчества.

В групповом помещении имеется специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (один или несколько), который является эффективным средством развития детей. На стенде можно разместить меню на день, написанное крупными печатными буквами, текст новой песенки, имена дежурных и именинников, новости дня, дела на день, достижения, результаты деятельности и пр. Часть стендов занимает справочный материал, который помогает детям в их занятиях (недалеко от центра грамоты и письма может быть размещен алфавит, около центра математики – плакат с числами и т.п.).

В оформлении групповых помещений и кабинетов специалистов присутствуют мягкие пастельные цвета, в них уютно и светло, что уравновешивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей предметно-пространственной среды, так как ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное.

Так как группы комбинирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи посещают моторно неловкие, плохо координированные дети, особое внимание уделяется соблюдению правил охраны жизни и здоровья воспитанников. Групповые помещения не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей, мебель закреплена, острые углы и кромки мебели закруглены.

В средней группе комбинирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи развивающая предметно-пространственная среда представляет собой полузамкнутые микропространства для игр детей. Так как дети пятого года жизни любят обозначать свою игровую территорию, для этого в группе имеются ширма, крупные модули.

Именно в средней группе важно начать учить детей работать по заданным схемам, поэтому среда наполнена алгоритмами, символами, фотографиями, где указаны задания и последовательность действий.

Игрушки и предметы в группе отражают все многообразие окружающего мира и соответствуют реальным объектам по своему внешнему виду, так как в этом возрасте у ребенка с нарушениями речи идет активное накопление словаря, многие предметы ребенок наблюдает впервые и воспринимает как своего рода эталон. Игрушки и предметы - чистых ярких цветов, разных размеров и несложных форм, из различных материалов.

Пятый год жизни — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Сюжеты игр детей просты и связаны с имеющимся у ребенка жизненным опытом: семья, детский сад, магазин, аптека, почта, зоопарк, цирк и т. п. Поэтому игровые наборы

содержат фигурки животных, куклы, наборы мебели, посуды, одежды, транспорта и предметов-заменителей, использование которых стимулирует развитие творческого мышления.

В средней группе особое внимание уделяется развитию мелкой моторики, которая непосредственно связана с развитием речи. Поэтому развивающая среда оснащена большим количеством игр и пособий для развития мелкой моторики. Имеются крупные мозаики, паззлы, игрушки с застежками и шнуровками, восковые и акварельные мелки, «Волшебный экран», природные материалы - ракушки и камушки для перебирания, крупные пуговицы, бусы для нанизывания и т. п.

Так как у детей пятого года жизни проявляется активный интерес к речи, языку, в средней группе начинается постановка и автоматизация звуков, в логопедическом центре имеются картотеки предметных и сюжетных картинок и настольно-печатные дидактические игры для уточнения произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза, автоматизации и дифференциации поставленных звуков, подборка игр для совершенствования грамматического строя речи, картинки и игрушки для накопления словаря по всем лексическим темам, а также игрушки и пособия для работы над дыханием, серии картинок и опорных картинок для обучения детей рассказыванию.

Старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи основной акцент делается на развитие словаря, усвоение понятий. Большое внимание уделяется проведению словесных игр, игр-драматизаций, театрализованных игр. В логопедическом центре имеются картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым темам. Количество картинок по каждой теме значительно больше по сравнению с предыдущей возрастной группой. В центре театрализованной деятельности представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам привлекаются дети.

У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим как основа запоминания активно используются различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение, поэтому очень важным становится центр познавательно-исследовательской деятельности, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения.

Применяются дидактические игры, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

Так как у пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, в группе созданы условия для проведения игр-соревнований, совместных трудовых действий.

Взрослые привлекают детей к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

В подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это учитывается при организации развивающей предметно-пространственной среды в группе. В центре-библиотеке имеется достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе расположены географические карты и атласы, дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы, поэтому детям предоставлена возможность для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В логопедическом центре имеется картотека разнообразных словесных игр.

Пространственная среда организована таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающие предметы, т.к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной к школе группе особое значение. Сюжетно-ролевые игры отличаются большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструирование у детей данного возраста превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. В связи с этим в центре творчества находятся разнообразные материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети подготовительной к школе группы с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха, поэтому пространство организовано таким образом, что выделено достаточно места для проведения таких игр.

В каждой группе комбинирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи оборудован логопедический центр.

В кабинетах учителя-логопеда развивающая предметно-пространственная среда организована таким образом, чтобы способствовать развитию не только всех сторон речи, но и неречевых психических функций. Выделяются несколько зон:

1. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения, которая содержит материалы по обследованию речи детей, методическую литературу по коррекции речи, обучению грамоте детей с нарушениями речи, документацию учителя-логопеда, пособия по дидактическому обеспечению коррекционной деятельности. Дидактические игры и материалы обновляются и пополняются в соответствии с лексической темой.
2. Информационная зона для родителей, которая расположена на стендах в коридоре и в приемной групп, содержит актуальный материал о развитии и коррекции речи детей.
3. Зона индивидуальной коррекции речи, в которой располагаются большое зеркало и рабочий стол, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа.
4. Зона подгрупповых занятий, которая оборудована магнитной доской, мольбертом, детскими столами, магнитными азбуками.

Кабинет педагога-психолога – специфичное помещение, которое функционально служит определенным целям по обеспечению психологически комфортной атмосферы и эмоционального благополучия всех участников образовательных отношений.

Пространство кабинета организовано в соответствии со спецификой профессиональной деятельности педагога-психолога, исходя из этого кабинет делится на несколько рабочих зон, имеющих различную функциональную нагрузку:

1. Зона консультативной работы оформлена комфортно и уютно, располагая к длительному доверительному общению. Имеется вспомогательный материал - литература по проблемам возрастного развития детей, особенностям их поведения, познавательного и эмоционально-личностного развития дошкольников, вопросам школьной готовности, различные консультации для родителей (законных представителей) воспитанников.
2. Зона диагностической работы предназначена для проведения психологической диагностики развития детей. Все необходимые материалы систематизированы и удобно размещены в шкафу.

3. Зона коррекционно-развивающей работы оснащена мягким покрытием пола, передвижной мебелью, способствующей быстрой смене игровой ситуации, магнитной доской, техническими средствами обучения, а также разнообразным игровым материалом.
4. Зона организационно-планирующей деятельности представлена письменным столом, стулом, необходимыми материалам и средствами для работы. Для хранения нормативной, отчетной документации и методической литературы имеется шкаф-стеллаж.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1.1. Краткая презентация Программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи направлена на построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 8 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников; выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет И.В. Нищевой.

Группу комбинирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи посещают дети с тяжелыми нарушениями речи, имеющие коллегиальное заключение психолого-медико-педагогической комиссии.

Группу комбинирующей направленности посещают здоровые дети и дети с ограниченными возможностями здоровья, имеющие коллегиальное заключение психолого-медико-педагогической комиссии.

Основной принцип взаимоотношения семьи и дошкольной образовательной организации, который определен Программой - «Союз педагогических работников и родителей – залог счастливого детства». Педагогические работники целенаправленно и планомерно выстраивают доверительные партнерские отношения с родителями. Семьи воспитанников являются активными участниками образовательного процесса, принимают участие в различных мероприятиях, решении организационных вопросов и пр.

В результате реализации Программы воспитанники проявляют любознательность, инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности, выбирают себе род занятий и участников по совместной деятельности; активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, участвуют в совместных играх, договариваются, учитывают интересы и чувства, сопереживают неудачам и радуются успехам других, разрешают конфликты; способны к волевым усилиям, соблюдают правила безопасного поведения и личной гигиены; владеют основными движениями, подвижны, выносливы; обладают начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

2. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1.

Возрастные особенности развития детей

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной - двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается персептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие**. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности**. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное внимание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 - 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры**. **Появляются конкурентность и соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу; планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и

динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность**
может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и

ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления**. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако
начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации**. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются
умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты:
мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. **Продолжает развиваться воображение**, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает **развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Приложение 2.

Программно-методическое обеспечение

Приложение 3.

Средства обучения и воспитания

Художественная литература, хрестоматии	
Наименование	Количество
Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года. Москва, Оникс, 2008	2
Книга для чтения в детском саду и дома. 4-5лет. Москва, Оникс, 2008	2
Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет. Москва, Оникс, 2009	2
С. Михалков. Веселый турист. Москва, Детская литература, 1989	1
Э.Нонин. Рубаха для черепахи. Красноярское книжное издательство,1990	1
Я. Аким Неумейка. Москва, Детская литература, 1984	1
Я. Аким. Где ты ходишь, осень? Москва, Детская литература, 1989	1
С. Михалков. Про девочку, которая плохо кушала. Москва, РОСМЭН – Лига, 1999	1
Н. Носов, Фантазеры, Москва, Самовар, 2012	1
А. Чехов. Каштанка и другие рассказы. Москва, Самовар, 2011	1
Рассказы о войне. Москва, Самовар, 2011	1
Э.Нонин. Пин и Гвин. Красноярск книжное издательство 1974	1
Я.Аким. Мой брат Миша. Москва, Детская литература, 1986	1
Г. Снегирев. Обитаемый остров. Москва, Детская литература, 1973	1
Г. Снегирев. Песцовая земля. Москва. Детская литература, 1985	3
Г. Снегирев. Про пингвинов. Москва, Детская литература, 1987	3
С. Баруздин. Шел по улице солдат. Москва, Детская литература, 1985	2
С. Баруздин. Сложное поручение. Новосибирск, 1974	1
С. Баруздин. Странный ослик. Москва, Детская книга,1972	1

Д.Н. Мамин-Сибиряк. Зимовье на студёной. Красноярское книжное издательство, 1984	1
Д.Н. Мамин-Сибиряк. Сказка про храброго зайца. Москва, Детская литература, 1985	2
Е.Чарушин. Про Томку. Москва, Детская литература, 1985	1
В. Бианки. Чей нос лучше. Ленинград, Детская литература, 1987	1
Г. Скребицкий. Колючая семейка. Москва, Детская литература, 1977	1
В. Белов.Про Мальку. Москва. Детская литература, 1981	1
Э.Шим. Жук на ниточке. Москва, Детская литература, 1978	1
О. Перовская. Тигренок Васька. Москва, Детская литература, 1977	1
Д.Н. Мамин-Сибиряк. Серая Шейка. Москва, Детская литература, 1966	1
Д.Н. Мамин-Сибиряк. Аленушкины сказки. Москва , Детская литература,1985	1
Д.Н. Мамин-Сибиряк. Притча о молочке, овсяной кашке и сером котишке Мурке. Москва, Малыш, 1991	1
Ю. Дмитриев, Н. Пожарицкая. В гостях у дятла. Москва, Малыш, 1991	1
Б. Житков. Помощь идет. Москва, Детская литература, 1982	2
Е. Серов. Нехорошая история. Москва, Детская литература,	1
В. Осеева. Волшебное слово. Москва, Детская литература, 1977	2
М. Шолохов. Федотка. Москва, Малыш, 1982	1
К. Станюкович. Максимка. Москва, Советская Россия, 1989	1
И. Мельников. Вынужденная посадка. Москва, Детская литература, 1976	1
В. Зикунов. Сережка на веревочке. Абакан, 1991	1
В. Маяковский. Что такое хорошо и что такое плохо. Москва, Детская литература, 1978	1
В. Маяковский. Возьмем винтовки новые. Москва, Малыш, 1987	1
В. Маяковский. Кем быть. Москва, Малыш, 1985	3
В. Маяковский. Эта книжка моя про моря и про маяк. Москва, Детская литература, 1984	1
К.Д. Ушинский. Четыре желания. Москва, Детская литература, 1989	1
К.Д. Ушинский. Рассказы. Москва, Малыш, 1984	1
К.Д. Ушинский. Как рубашка в поле выросла. Москва, Детская литература, 1986	1
К.Д. Ушинский. Два плуга. Москва, Детская литература, 1989	2

К.Д. Ушинский. Рассказы и сказки. Москва, Детская литература, 1974	1
К.Д. Ушинский. Вместе тесно, а врозь скучно. Москва, Малыш, 1987	2
К.Д. Ушинский. Бишко. Москва, Детская литература, 1984	2
К.Д. Ушинский. Сказки. Москва, Детская литература,1989	1
К.Д. Ушинский. Сумка почтальона. Москва, Детская литература, 1976	3
К.Д. Ушинский. Слепая лошадь. Москва, Малыш, 1989	3
Л. Толстой. Рассказы о животных. Москва, Детская литература, 1984	1
Л. Толстой. Желтухин. Москва, Детская литература, 1967	1
Л. Толстой. Муравей и голубка. Москва, Детская литература, 1972	1
Л. Толстой. Кот с бубенцом. Москва, Детская литература, 1978	1
Л. Толстой. Котенок. Москва, Детская литература, 1971	1
Л. Толстой. Два товарища. Москва, Детская литература, 1972	1
Л. Толстой. Рассказы для маленьких. Москва, Детская литература, 1983	2
Л. Толстой. Три медведя. Москва, Детская литература, 1973	1
Л. Толстой. Малышам. Москва, Детская литература, 1986	1
Л. Толстой. Рассказы и басни. Москва, Детская литература, 1983	1
Л. Толстой. Пошла Катя поутру. Москва, Малыш, 1990	1
Л. Толстой. Пожарные собаки. Москва, Малыш, 1983	1
Л. Толстой. Лев и собачка. Москва, Детская литература, 1984	1
Л. Толстой. Акула. Москва, Малыш, 1991	1
Л. Толстой. Умная галка. Москва, Малыш»,1985	1
Л. Толстой. Лебеди. Москва, Детская литература, 1980	1
Л. Толстой. Рассказы из Азбуки. Москва, Детская литература, 1970	1
А. Барто. Игрушки. Москва, Детская литература, 1978	1
О. Дриз. Новость в узелке. Москва, Детская литература, 1982	1
Е. Баратынский. Стихотворения. Москва, Советская Россия, 1981	2
И.С. Никитин. Стихотворения. Москва, Детская литература, 1988	2
В.Жуковский. Мальчик с пальчик. Москва, Детская литература, 1972	1

Ю. Коринец. Северный колобок. Москва, Детская литература, 1975	1
А. Прокофьев. Стихотворения.Москва, Советская Россия, 1985	1
П. Тычина. Солнце и дым. Москва, Детская литература, 1984	1
А.А. Фет. Стихотворения. Москва, Советская Россия, 1983	1
А.Н. Плещеев. Стихотворения. Москва, Советская Россия, 1982	1
Л. Квитко. Два друга. Москва, Детская литература, 1980	1
А.К. Толстой. Стихотворения. Москва,Советская Россия,1983	1
В.А. Жуковский. Летний вечер. Москва, Детская литература,1980	1
Ф. Тютчев, А. Фет. Весенняя гроза. Москва, Детская литература. 1982	1
Я.П. Полонский. Стихотворения. Москва, Советская Россия,1986	1
И.С. Никитин. Утро на берегу озера. Москва, Детская литература, 1987	1
А. Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Москва, Детская литература, 1991	1
В. Рыбин. Ольховый листок (стихи). Хабаровск, 1988	1
А. Барто. На заставе. Москва, Детская литература, 1983	1
А. Барто. Игрушки. Москва, Астрель, 2000	1
Е. Благинина. Почему ты шинель бережешь? Москва, Детская литература, 1982	1
А. Барто. Машенька. Дальневосточное книжное издательство, 1987	1
А. Барто. Вовка добрая душа. Москва, Детская литература, 1980	1
З. Александрова. Пятеро из одной звездочки. Москва, Детская литература. 1982	1
А. Барто. Твой праздник. Москва, Детская литература, 1989	1
З. Александрова. Дозор. Москва, Детская литература, 1970	1
Е. Благинина. Вот какая мама. Москва, Детская литература, 1976	1
Стихи и рассказы. Посидим в тишине. Москва, Детская литература, 1985	1
С. Аскаков. Аленький цветочек. Москва, Малыш, 1991	1
К. Паустовский.Стальное колечко. Москва, Детская литература, 1984	1
В.И. Даль. Лиса-лапотница. Москва. Детская литература,1986	1
В. Одоевский. Мороз Иванович. Москва, Детская литература, 1984	2
П. Бажов. Серебряное копытце. Москва, ,Малыш, 1976	1

М. Горький. Воробьишко. Красноярское книжное издательство,1978	1
В.И. Даль. Девочка Снегурочка. Москва, Малыш, 1988	1
В.А. Жуковский. Спящая царевна. Москва, Малыш, 1981	1
Е. Пермяк. Золотой гвоздь. Красноярское книжное издательство, 1979	1
А. Платонов. Умная внучка. Москва, Детская литература, 1980	1
М. Горький. Про Иванушку – дурачка. Москва, Детская литература, 1989	1
И.А. Крылов. Мартышка и очки. Ленинград, Детская литература, 1984	1
В. Гаршин. Лягушка-Путешественница. Москва, Советская Россия,1989	1
С. Маршак. Вот какой рассеянный. Москва, Детская литература, 1989	2
С. Маршак. Веселый счет. Москва, Детская литература, 1998	1
С. Маршак. Детки в клетке. Москва, Детская литература, 1983	1
С. Маршак. Радуга. Москва, Детская литература. 1986	1
С. Маршак. Про все на свете. Москва, Детская литература, 1979	1
С. Маршак. Багаж. Москва. Детская литература,1988	1
С. Маршак. Усатый полосатый. Москва, Детская литература,1984	1
С. Маршак. Кто вызвал бурю. Москва, Детский мир, 1984	1
С. Маршак. Ключ от королевства. Москва, Малыш, 1992	1
С. Маршак. Почта. Москва, Детская литература, 1989	1
К. Чуковский. Котауси и Мауси. Москва, Малыш. 1991	1
К. Чуковский. Путаница. Москва, Малыш, 1987	1
К. Чуковский. Кто сказал мяу? Москва, Малыш, 1989	1
К. Чуковский. Муха-Цокотуха. Москва, Детская литература, 1984	2
К. Чуковский. Айболит. Ашхабад, Магарыф,1990	1
П. Сигунов. Таежные незабудки. Ленинград, Детская литература, 1978	1
В. Потанин. Где солнышко спит? Москва, Малыш, 1987	1
В. Флинт. Где живет белый журавль. Москва, Малыш, 1984	1
М. Сергеев. В соболином краю. Москва, Малыш, 1984	1
Г. Снегирев. Про птиц. Ленинград, Художник РСФСР, 1991	1

Г. Снегирев. В пустыне. Москва, Детская литература, 1975	1
М. Пришвин. Медведь. Москва, Детская литература, 1986	1
М. Пришвин. Лисичкин хлеб. Москва, Детская литература, 1981	1
К. Паустовский. Теплый хлеб. Петрозаводск, Карелия, 1977	1
К. Паустовский. Кот-ворюга. Москва, Детская литература, 1985	3
И. Акимушкин. Это все кошки. Москва, Малыш, 1975	1
К. Тимофеев. Круглое озеро. Москва, Малыш, 1988	1
В. Бианки. Теремок. Москва, Малыш, 1987	1
В. Бианки. Лесные домишки. Москва, Малыш, 1987	1
В. Бианки. Чей нос лучше. Москва, Малыш, 1985	1
И. Акимушкин. Жил-был бобр. Москва, Малыш, 1987	1
В. Астафьев. Зорькина песня. Москва, Малыш, 1980	2
Г. Горышин. На Алтайской тропе. Москва, Малыш, 1983	1
А. Нечаев. Путешествие на Таймыр. Москва, Детская литература, 1989	1
Ю. Качаев. На плоту к Енисею. Москва, Малыш, 1981	2
И. Соколов-Микитов. Как весна на север пришла. Москва, Детская литература, 1985	2
Д. Лондон. Сказание о Кише. Харьковское книжное издательство, 1981	2
Ю. Рыхтеу. Повелитель ветров. Москва, Малыш, 1976	1
В. Распутин. Край возле самого неба. Москва, Малыш, 1982	1
О. Аксенова. Морошка. Москва, Малыш, 1980	1
Ю. Могутин. Индигирка. Москва, Детская литература, 1976	1
А. Некрасов. О Севере и Юге. Москва, Малыш, 1975	1
Златовласка. Чешская народная сказка. Красноярское книжное издательство,1983	1
Братья Гримм. Сказки. Москва, Детская литература, 1989	1
Э. Паперная. Медведь-музыкант. Ленинград, Детская литература, 1985	1
Ожившие сказки. Кот в сапогах. Тверь, Наташа, 1996	2
Д. Нагишкин. Айога. Москва, Детская литература, 1992	1
М. Булатов. Хозяин ветров. Москва, Детская литература, 1982	1

Н. Гессе. Пропавшая песенка. Москва, Детская литература, 1977	1
В. Бороздин. Великан с реки Хантайки. Красноярское книжное издание, 1975	1
Д. Родари. Путешествие голубой стрелы.1992	1
Г.Х. Андерсен. Стойкий оловянный солдатик. Ленинград , Детская литература, 1989	1
Ш. Перро. Спящая красавица. Москва, Изобразительное искусство,1988	1
Братья Гримм. Бременские музыканты. Тверь, 1991	1
Рукавичка. Украинская народная сказка. Москва, Малыш, 1990	1
Э. Нонин. Грозный сторож. Красноярское книжное издание,1986	1
Н. Голь. Расскажите сказку, господин Перро! Москва, Малыш, 1991	1
Синдбад-мореход. Арабская сказка. Лениздат, 1988	1
Братья Гримм. Белоснежка и семь гномов. Ком книжное издательство, 1986	1
О. Туманян. Хозяин и работник. Москва, Детская литература, 1978	1
А. Медведовская. Почему замолчали камни? Красноярское книжное издание,1974	1
З. Топелтус. Дважды два четыре. Карелия, 1986	1
Ш. Перро. Золушка. Москва, Малыш, 1985	1
Ш. Перро. Мальчик с пальчик. Лениздат, 1991	1
Легкий хлеб. Белорусская народная сказка. Москва, Детская литература, 1978	1
Д. Родари. Чем пахнут ремесла? Какого цвета ремесла? Лениздат, 1988	1
Б.В. Шергин. Одно дело делаешь, другое не порть. Москва, Детская литература. 1977	1
Дивная щука. Русские народные песни. Москва, Детская литература, 1989	2
К. Чуковский. Пятьдесят поросят. Москва, Детская литература, 1987	1
Скок-поскок. Русские народные песни. Москва, Детская литература, 1986	1
В. Бояринов. Заря-зарница. Москва, Малыш,1991	1
Г.М. Науменко. Солнышко, покажись! Красное, снарядись! Москва, Детская литература, 1977	1
Л.Н. Толстой. Сказки, пословицы, загадки. Москва, Детская литература, 1988	1
Без труда не вынешь рыбку из пруда. Поговорки. Москва, Малыш, 1975	1
Г.М. Науменко. Тридцать три Егорки. Москва, Детская литература, 1989	1
Л.Н. Толстой. Скучен день до вечера коли делать нечего. Москва, Детская литература, 1976	1

Делу время, потехе час. Москва, Детская литература,1988	1
Как мужик гусей делил. Русские народные сказки. Москва, Детская литература, 1980	1
М. Булатов. Гуси-лебеди. Москва, Малыш, 1985	1
А.Н. Толстой. Зимовье Зверей. Москва, Детская литература, 1985	2
А.Н. Толстой. Лиса и волк. Дальневосточное книжное издательство, 1987	1
Смоляной бычок. Русская народная сказка. Москва, Малыш, 1985	2
О. Капица. Лиса и дрозд. Москва, Малыш, 1987	1
И. Соколов-Микитов. Дружба зверей. Москва, Детская литература, 1989	1
Лисичка-сестричка и волк. Русская сказка. Минск, Минская фабрика цветной печати, 1996	1
А. Толстой. Хаврошечка. Москва, Малыш,1984	1
Сказка об Иване-царевиче, Жар-птице и о сером волке. Москва, Детская книга, 1992	1
А.Н. Толстой. Заяц хваста. Москва, Малыш, 1989	2
А.Н. Толстой. Сестрица Аленушка и братец Иванушка. Москва, Малыш, 1989	2
К.Д. Ушинский. Репка. Москва, Детская литература, 1989	1
Г. Снегирев. Про Оленей. Москва, Детская литература, 1977	1
К.Д. Ушинский. Плутишка кот. Москва, Детская литература, 1984	2
Пастушья дудочка. Хабаровское книжное издательство, 1986	1
А. Афанасьев. Белая уточка. Москва, Малыш, 1991	1
М. Булатова. Царевна-лягушка. Москва, Советская Россия, 1987	1
Сивка-бурка. Русская народная сказка. Нальчик, Эльбрус, 1988	1
О. Капица. Теремок. Москва, Детская литература, 1971	1
С.Я. Фанштейн. Наш колхоз. Москва, Малыш, 1979	1
Кто на полочке живет? Москва, Малыш, 1975	1
Г. Юрмин. Ехала дорога. Москва, Малыш, 1981	1
С. Заплатная, Т. Куринкова. Мы идем в лес. Киев, Веселка, 1987	1
К. Ушинский. Как рубашка в поле выросла. Москва, Малыш, 1986	1
Ю. Карасев. Может ли улица бегать? Москва, Малыш, 1977	1
Б. Зубков. Разноцветная книжка про черную нефть. Москва, Малыш, 1977	1

М. Кривич. Ветер-ветерок. Москва, Малыш, 1984	1
М. Брагин. Какие бывают кошки. Москва, Малыш, 1987	1
К. Курбатов. Я хочу в космос. Москва, Детская литература, 1980	1
М. Константиновский, Н. Смирнова. Как ткани ткут и нити прядут. Москва, Малыш, 1981	1
В. Карасева. Кто детский сад сторожит? Киев, Веселка,1984	1
Г. Снегирев. Звериная больница. Москва, Детская литература, 1975	1
В. Агапов. Кто работает Жар-птицей. Саранск, Мордовское книжное издательство, 1988	1
А.С. Пушкин. Сказка о попе и его работнике Балде. Куйбышевское книжное издательство, 1981	2
А.С. Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Москва, Детская литература,1980	1
А.С. Пушкин. Сказка о золотом Петушке. Москва, Детская литература,1980	1
Рабочие тетради	
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Быстрее, выше, сильнее (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Время. Пространство (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Кто самый самый (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Куда ушли динозавры (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Логика, мышление (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Малышам о звездах и планетах (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Прописи для малышей (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Развитие речи (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Расписная игрушка (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Счет, форма, величина (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Уроки грамоты (4+)	1
Школа семи гномов. 4-5 пятый год обучения. Что из чего (4+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Время. Пространство (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. География для малышей (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Дошкольные прописи (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Защитники отечества (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Как перейти дорогу (5+)	1

Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Логика, мышление (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Московский Кремль (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Развитие речи (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Счет, форма, величина (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Тайны природы (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Уроки грамоты (5+)	1
Школа семи гномов. 5-6 шестой год обучения. Я вырасту здоровым (5+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Время. Пространство (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Где живут предлоги (6+)	
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Дошкольные прописи (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Как жили наши предки (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Логика, мышление (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Народы мира (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Счет, форма, величина (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Тесты для подготовки к школе (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Уроки грамоты (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Уроки этики (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Чтение с увлечением (6+)	1
Школа семи гномов. 6-7 седьмой год обучения. Экология для малышей (6+)	1
Школа семи гномов. Полный годовой курс для занятий с детьми от 2 до 3 лет (12 книг + диплом)	1
Школа семи гномов. Полный годовой курс для занятий с детьми от 3 до 4 лет (12 книг + диплом)	1
Школа семи гномов. Полный годовой курс для занятий с детьми от 4 до 5 лет (12 книг + диплом)	1
Школа семи гномов. Полный годовой курс для занятий с детьми от 6 до 7 лет (12 книг + диплом)	1
Н.В. Нищева. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет)	1
Н.В. Нищева. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада	1
Н.В. Нищева. Тетрадь для средней логопедической группы детского сада. Тетрадь 1	1
Н.В. Нищева. Тетрадь для средней логопедической группы детского сада. Тетрадь 2	1

Н.В. Нищева. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада	1
Н.В. Нищева. Занимаемся вместе. Средняя логопедическая группа: домашняя тетрадь	1
Н.В. Нищева. Занимаемся вместе. Младшая логопедическая группа: домашняя тетрадь	1
Н.В. Новоторцева. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки Ч, Щ (Логопедическая тетрадь)	1
Н.В. Новоторцева. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки З, Зь, Ц (Логопедическая тетрадь)	1
Н.В. Новоторцева. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки Р, Рь (Логопедическая тетрадь)	1
Н.В. Новоторцева. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки Л, Ль (Логопедическая тетрадь)	1
Н.В. Новоторцева. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки Ш, Ж (Логопедическая тетрадь)	1
Н.В. Новоторцева. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки С, Сь (Логопедическая тетрадь)	1
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. Рабочая тетрадь	1
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Рабочая тетрадь	1
И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Рабочая тетрадь	1
Раздаточный материал	
Ягодка (счетный материал)	100
Колокольчики (счетный материал)	80
Ромашки (счетный материал)	90
Тюльпаны (счетный материал)	100
Козлята (счетный материал)	100
Цыплята (счетный материал)	100
Самолеты (счетный материал)	100
Репки (счетный материал)	100
Деревья (счетный материал)	100
Кленовые листья (счетный материал)	90
Березовые листья (счетный материал)	100
Божьи коровки (счетный материал)	100
Геометрические фигуры (маленькие)	300
Геометрические фигуры (большие)	300
Счетные палочки (наборы)	49

Конусы (счетный материал)	50
Кубики (счетный материал)	100
Цилиндры (счетный материал)	140
Петрушки (счетный материал)	100
Ракеты (счетный материал)	80
Матрешки (счетный материал)	100
Котята (счетный материал)	30
Магнитные цифры (набор)	5
Набор цифр «Учись считать»	9
Аудиовизуальные средства	
Коллекция «Великие композиторы» том 1 Вивальди, «Времена года» (CD)	1
Коллекция «Великие композиторы» том 2 Чайковский, «Лебединое озеро» (CD)	1
Коллекция «Великие композиторы» том 3 Моцарт, «Маленькая ночная серенада» (CD)	1
Коллекция «Великие композиторы» том 4. Музыка семейства Штраусов, «На прекрасном голубом Дунае» (CD)	1
Наш веселый оркестр (2CD+1 DVD)	1
Ансамбль ложкарей (1CD)	1
Слушаем музыку (1CD)	1
Умные пальчики (1CD)	1
Аудиокассета «Осень» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Праздник сбора урожая» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Праздник сбора урожая» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Серебристые снежинки. А. Варламов» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Новогодний пейзаж» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Новогодние снежинки» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Песенки чудесные дарит нам зима» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Песни Деда Мороза» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Новогодние песни» (сборник детских песен)	1

Аудиокассета «Новогодний карнавал» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Новый год» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Праздник мам и пап» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «По морям, по волнам» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Весенний дождь» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Мама, папа, я» (песни/караоке)	1
Аудиокассета «Детские песни Л. Деревягина» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Волшебный альбом. В. Ударцев» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Мы играли в паровоз. А. Усачев» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Семь нот» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Раз, два, три» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «На большой планете» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Конфеты» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Пластилиновая ворона» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Все профессии важны» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Детские песни» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Детские песни 2» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Ученый кот» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Маленький гном» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Звездочки в саду» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Бэби-шлягер» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Мы едем-едем» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «День рождения» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Я самый счастливый» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Все мы дружим с песенкой» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Светлые сны» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Лимонадный дождик» (сборник детских песен)	1
Аудиокассета «Семицветик» (сборник детских песен)	1

Аудиокассета «Шедевры классической музыки. О.В. Радынова»	1
Аудиокассета «Музыкальные движения» (выпуск 1-4)	1
Аудиокассета «Мы слушаем музыку» (выпуск 1-4)	1
Аудиокассета «Беседы о музыкальных инструментах»	1
Аудиокассета «Русские народные танцы»	1
Аудиокассета «Русские народные мелодии»	1
Аудиокассета «Во поле береза стояла» (русская народная музыка)	1
Аудиокассета «Частушки»	1
Аудиокассета «Времена года. П.И. Чайковский»	1
Аудиокассета «Детский альбом. П.И. Чайковский»	1
Диск mp-3 «Волшебный микрофон» (сборник детских песен)	1
Диск mp-3 «Страна волшебная» (сборник детских песен)	1
Диск mp-3 «Песенки детские, деревенские. Л. Раздобарина» (сборник детских песен)	1
Диск mp-3 «Хлопайте в ладоши. Ю. Верижников» (сборник детских песен)	1
Диск mp-3 «Косолапый дождь». «Волшебники двора» (сборник детских песен)	1
Диск mp-3 «Прощайте, игрушки. Е. Зарицкая» (сборник детских песен)	1
Диск mp-3 «Музыкальный Дед Мороз. П. Ермолаев» (сборник детских песен)	1
Диск mp-3 «Новый год у ворот». «Бревис» (сборник детских песен)	1
Диск mp-3 «Здравствуй, школа!» (сборник детских песен)	1
Диск mp-3 «Новогодний карнавал» (сборник детских песен)	1
Диск mp-3 «Веселая зарядка. Е. Железнова»	1
Диск mp-3 «Веселая логоритмика. Е. Железнова»	1
Диск mp-3 «Веселые уроки. Е. Железнова»	1
Диск mp-3 «Каникулы. М. Протасов» (сборник детских песен)	1
«Винни-Пух и все-все-все» (сборник мультфильмов) (CD)	1
«Малыш, Карлсон и другие» (сборник мультфильмов) (CD)	1
«Кто сказал мяу?» (сборник мультфильмов) (CD)	1
«Бременские музыканты»(сборник мультфильмов) (CD)	1

«Вот так тигр!» (сборник мультфильмов) (CD)	1
«Для самых маленьких» (сборник мультфильмов) (CD)	1
«Дедушка Мазай и зайцы»(сборник мультфильмов) (CD)	1
«Бабушкины сказки». «Лесные сказки» (сборник мультфильмов) (CD)	1
«Волшебный мир мультфильмов»(сборник мультфильмов) (CD)	1
География для малышей. Цикл образовательных и развлекательных видеопрограмм и книг для детей «Уроки тетушки Совы» (1 DVD)	1
Мультипликационные времена года с тетушкой Совой. Цикл образовательных и развлекательных видеопрограмм и книг для детей «Уроки тетушки Совы» (1 DVD)	1
Правила дорожного движения (видеоматериалы для детей дошкольного возраста) (1CD)	1
Игра по правилам дорожного движения (1CD)	1
Компьютерная логопедическая программа по развитию речи детей от 3 до 7 лет «Игры для Тигры»	1
Тематическая презентация «Честь имею»	1
Тематическая презентация «Будущий солдат»	1
Тематическая презентация «Буду военным»	1
Тематическая презентация «Богатыри»	1
Тематическая презентация «Бескозырка белая»	1
Тематическая презентация «Георгиевская лента»	1
Тематическая презентация «С днем защитника Отечества»	1
Тематическая презентация «Прадедушка»	1
Тематическая презентация «Парад военной техники»	1
Тематическая презентация «Моя армия»	1
Тематическая презентация «Восьмое чудо света»	1
Тематическая презентация «Останкино»	1
Тематическая презентация «Жилища человека»	1
Тематическая презентация «Город Назарово»	1
Тематическая презентация «Самые известные храмы»	1
Тематическая презентация «История города Назарово»	1

Тематическая презентация «Здания в городе»	1
Тематическая презентация «9 мая»	1
Тематическая презентация «Дети войны»	1
Тематическая презентация «Четвероногие бойцы»	1
Тематическая презентация «Подвиги собак»	1
Тематическая презентация «Азбука города»	1
Тематическая презентация «Берегись автомобиля»	1
Тематическая презентация «Дорожные знаки»	1
Тематическая презентация «Дорога»	1
Тематическая презентация «Светофорик приглашает в гости»	1
Тематическая презентация «Пешеходный переход»	1
Тематическая презентация «Божьи коровки»	1
Тематическая презентация «Насекомые»	1
Тематическая презентация «Звери, птицы и их детки»	1
Тематическая презентация «Птицы зимой»	1
Тематическая презентация «Кто как говорит»	1
Тематическая презентация «Африканские животные»	1
Тематическая презентация «Радуга на лугу»	1
Тематическая презентация «Кто живет с людьми»	1
Тематическая презентация «Секреты здоровья»	1
Тематическая презентация «Астрономия в загадках»	1
Тематическая презентация «Веселая астрономия»	1
Тематическая презентация «Космос»	1
Тематическая презентация «Исследователи космоса»	1
Тематическая презентация «Солнечная система»	1
Тематическая презентация «Заповедник Стобы»	1
Тематическая презентация «Ледоход на Енисее»	1
Тематическая презентация «Красноярская ГЭС»	1

Тематическая презентация «На чем люди ездят»	1
Тематическая презентация «Машины-помощники»	1
Тематическая презентация «Сельскохозяйственные машины»	1
Тематическая презентация «Животные нашего леса»	1
Тематическая презентация «Зимние забавы»	1
Тематическая презентация «Осенние деревья»	1
Тематическая презентация «Зима»	1
Тематическая презентация «Осень»	1
Тематическая презентация «Времена года»	1
Тематическая презентация «Москва»	1
Тематическая презентация «Красная площадь»	1
Тематическая презентация «В гостях у самовара»	1
Тематическая презентация «В мастерской»	1
Тематическая презентация «Волшебство народных промыслов»	1
Тематическая презентация «Морозные узоры»	1
Тематическая презентация «Расписные игрушки»	1
Тематическая презентация «Чем пахнут ремесла»	1
Тематическая презентация «Про Деда Мороза»	1
Диафильм «Конек Горбунок»	1
Диафильм «Лисичка со скалочкой»	1
Диафильм «Гуси-лебеди»	1
Диафильм «Заюшкина избушка»	1
Диафильм «Маша и медведь»	1
Диафильм «Снегурочка»	1
Диафильм «Репка»	1
Диафильм «Колобок»	1
Диафильм «Теремок»	1
Диафильм «Царевна-лягушка»	1

Диафильм «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
Диафильм «Сказка о царе Салтане»	1
Диафильм «Усатый-полосатый»	1
Диафильм «Серебряное копытце»	1
Диафильм «Колосок»	1
Диафильм «Лягушка-путешественница»	1
Диафильм «Цветик-семицветик»	1
Диафильм «У страха глаза велики»	1
Диафильм «Зимовье зверей»	1
Наглядно-дидактические пособия	
Мир в картинках. Бытовая техника	1
Мир в картинках. Рептилии и амфибии	1
Мир в картинках. Высоко в Горах	1
Рассказы по картинкам. Репка	1
Рассказы по картинкам. Теремок	1
Рассказы по картинкам. Курочка ряба	1
С. Вохринцева. Окружающий мир – весна	1
С. Вохринцева. Окружающий мир – птицы. Цветная палитра	1
С. Вохринцева. Окружающий мир – деревья и листья	1
С. Вохринцева. Окружающий мир – насекомые	1
С. Вохринцева. Окружающий мир – национальные костюмы	1
Рассказы по картинкам. Летние виды спорта	1
Рассказы по картинкам. Зимние виды спорта	1
Животные нашей планеты (альбом)	1
С.В. Конкевич. Мир музыкальных образов	1
Безопасность ребенка. Информация для родителей и детей	1
И.Л. Саво. Информационно-деловое оснащение ДОУ. Правила дорожного движения для дошкольников	1

С.В. Конкевич. Информационно-деловое оснащение ДОУ. Путешествие в удивительный мир музыки	1
Информационно-деловое оснащение ДОУ. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях.	1
Сфера картинок. Овощи	1
Сфера картинок. Дикие животные	1
Сфера картинок. Птицы разных широт	1
Сфера картинок. Животные жарких стран	1
Сфера картинок. Посуда	1
Сфера картинок. Цветы	1
Сфера картинок. Игрушки	1
Сфера картинок. Мебель	1
Сфера картинок. Продукты питания	1
Сфера картинок. Декоративные и домашние птицы	1
Сфера картинок. Птицы России	1
Сфера картинок. Цветы садовые	1
Сфера картинок. Транспорт	1
Рассказы по картинкам. Времена года	1
Рассказы по картинкам. Зима	1
Рассказы по картинкам. Осень	1
Рассказы по картинкам. Весна	1
Рассказы по картинкам. В деревне	1
Рассказы по картинкам. Кем быть	1
Рассказы по картинкам. Родная природа	1
Рассказы по картинкам. Колобок	1
Рассказы по картинкам. Мой дом	1
Рассказы по картинкам. Репка	1
Рассказы по картинкам. Курочка Ряба	1
Рассказы по картинкам. Теремок	1

Рассказы по картинкам. Летние виды спорта	1
Рассказы по картинкам. Великая Отечественная война в произведениях художников	1
Рассказы по картинкам. Защитники Отечества	1
Мир в картинках. Собаки-друзья и помощники	1
Мир в картинках. Цветы	1
Мир в картинках. Животные средней полосы	1
Мир в картинках. Животные жарких стран	1
Мир в картинках. Животные - домашние питомцы	1
Мир в картинках. Овощи	1
Мир в картинках. Фрукты	1
Мир в картинках. Водный транспорт	1
Мир в картинках. Домашние животные	1
Мир в картинках. Космос	1
Мир в картинках. Авиация	1
Мир в картинках. Автомобильный транспорт	1
Мир в картинках. Спортивный инвентарь	1
Мир в картинках. Арктика и Антарктида	1
Мир в картинках. Инструменты домашнего мастера	1
Мир в картинках. Деревья и листья	1
Мир в картинках. Птицы средней полосы	1
Мир в картинках. Офисная техника и оборудование	1
Мир в картинках. Посуда	1
Мир в картинках. День победы	1
Мир в картинках. Государственные символы России	1
Мир в картинках. Насекомые	1
Мир в картинках. Ягоды лесные	1
Мир в картинках. Ягоды садовые	1
Мир в картинках. Рептилии и амфибии	1

Мир в картинках. Морские обитатели	1
Мир в картинках. Гжель	1
Мир в картинках. Хохлома	1
Мир в картинках. Дымковская игрушка	1
Мир в картинках. Филимоновская игрушка	1
Мир в картинках. Коргополь – народная игрушка	1
Мир в картинках. Полхов – Майдан	1
Мир в картинках. Городецкая роспись	1
Расскажите детям о бытовых приборах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о грибах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о деревьях. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о домашних животных. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3-7 лет	1
Расскажите детям о домашних питомцах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о достопримечательностях Москвы. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3-7 лет	1
Расскажите детям о драгоценных камнях. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о животных жарких стран. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о зимних видах спорта. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о космонавтике. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о космосе. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о лесных животных. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о морских обитателях. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о Московском Кремле. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о птицах. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3-7 лет	1
Расскажите детям о садовых ягодах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о специальных машинах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о фруктах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о хлебе. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1

Расскажите детям об овощах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о музыкальных инструментах. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям о насекомых. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
Расскажите детям об Олимпийских играх. Карточки для занятий в детском саду и дома.3-7 лет	1
В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 2-3 лет. Наглядно-дидактическое пособие	1
В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 3-4 лет. Наглядно-дидактическое пособие	1
В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 4-6 лет. Наглядно-дидактическое пособие	1
Тематический альбом «Здесь работают наши родители»	1
Тематический альбом «Город, в котором мы живем»	1
Тематический альбом «Красноярский краеведческий музей»	1
Тематический альбом «Природа родного края»	1
Тематический альбом «Наш детский сад»	1
Тематический альбом «Край сибирский – край родной»	1
Тематический альбом «Природные зоны красноярского края»	1
Тематический альбом «Назарово»	1
Тематический альбом «Времена года»	3
Тематический альбом «Транспорт»	3
Тематический альбом «Опасные ситуации»	1
Тематический альбом «Флора и фауна Красноярского края»	1
Географическая карта России	2
Карта Красноярского края	2
Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей	1
Наглядно-дидактический материал для работы с детьми дошкольного возраста с нарушениями речи (ФФН и ОНР)	1

Дидактический материал по автоматизации звуков Ш, Ж, Ч, Щ у детей	1
Многозначность глаголов в русском языке. 48 цветных карточек	1
Многозначность существительных в русском языке. 80 цветных карточек	1
Плакат «Насекомые»	1
Плакат «Ягоды»	1
Плакат «Цветы»	1
Плакат «Фрукты»	1
Плакат «Овощи»	1
Плакат «Птицы»	1
Плакат «Транспорт»	1
Плакат «Планеты»	1
Плакат «Времена года»	1
Плакат «Дорожные знаки»	1
Плакат «Пожарная безопасность»	1
Плакат «Уголок безопасности»	1
Плакат «Спорт»	1
Картина «Мы играем в кубики строим дом»	1
Картина «Дети играют в поезд»	1
Картина «Дети играют с лошадками»	1
Картина «В уголке природы»	1
Картина «Дети в лесу»	1
Картина «Дети в зимнем лесу»	1
Картина «Дети играют»	1
Картина «Дети идут в школу»	1
Картина «Мальчик лепит снеговика»	1
Картина «Мальчик заблудился в лесу»	1
Картина «Саша и снеговик»	1
Картина «Заблудился»	1

Картина «В школу»	1
Картина «Троллейбус и игрушки»	1
Картина «Брат и сестра на качелях»	1
Картина «Не боимся мороза»	1
Картина «Катаемся на санках»	1
Картина «Северные олени»	1
Картина «Волк и волчата»	2
Картина «Белка с бельчатами»	2
Картина «Коза с козленком»	1
Картина «Семья медведей»	1
Картина «Олень с олененком»	1
Картина «Лиса с лисятами»	1
Картина «Корова с теленком»	1
Картина «Свинья с поросенком»	1
Картина «Река замерзла»	1
Картина «Овощи»	1
Картина «Зайцы и волк в лесу»	1
Картина «Медвежья берлога»	1
Картина «Зайцы на лесной поляне»	1
Картина «Волчья стая зимой»	1
Картина «Купание медведей»	1
Картина «Семья белых медведей»	1
Картина «Лоси в зимнем лису»	1
Картина «Заяц на лежке»	1
Картина «Лев с львицей»	1
Картина «Ежи в осеннем лису»	1
Картина «Белки осенью»	1
Картина «Слоны»	1

Картина «Северные олени»	1
Картина «Заяц в осеннем лису»	1
Картина «Семья ежей»	1
Картина «Гусыня с гусятами»	1
Картина «Гусь»	1
Картина «Утка»	1
Картина «Селезень»	1
Картина «Индюк»	1
Картина «Индюшка»	1
Картина «Цыплята»	1
Картина «Утята»	1
Картина «Петух»	1
Картина «Попугаи»	1
Картина «Птицы на кормушке»	1
Картина «Тень, тень, потетень»	1
Картина «Тили-тили-тили бом» Картина «Таре-таре тара-ра!»	1
Картина «Идет коза рогатая»	1
Картина «Водичка-водичка»	1
Картина «Птичница»	1
Картина «Врач»	1
Картина «Чабан»	1
Картина «Повар»	1
Картина «Полицейский»	1
Картина «Почтальон»	1
Картина «Продавец»	1
Картина «Машинист»	1
Картина «Прачка»	1

Картина «Космонавт»	1
Картина «Закройщица»	1
Картина «Плотник»	1
Картина «Тракторист»	1
Картина «Библиотекарь»	1
Картина «Строитель»	1
Картина «Парикмахер»	1
Картина «Швея»	1
Картина «Художник»	1
Картина «Комбайнер»	1
Картина «Доярка»	1
Картина «Маляр»	1
Картина «Летчик»	1
Картина «Каменщик»	1
Картина «Учитель»	1
Картина «Шофер»	1
Картина «Самосвал»	1
Картина «Пожарная машина»	1
Картина «Экскаватор»	1
Картина «Автоуборщик-пылесос»	1
Картина «Поезд»	1
Картина «Пароход»	1
Картина «Встреча Ю.А. Гагарина с детьми»	1
Демонстрационный материал	
Коллекция «Полезные ископаемые»	1
Коллекция «Топливо»	1
Коллекция «Камни»	1
Макет «Городская площадь»	1

Макет «Перекресток»	3
Макет «У бабушки в деревне»	1
Муляжи «Грибы»	1
Муляжи «Овощи»	3
Муляжи «Фрукты»	3
Набор «Насекомые»	1
Набор «Домашние животные»	3
Набор «Дикие животные»	3
Набор «Дорожные знаки»	2
Настенное наглядное пособие по изучению ПДД	1
Гербарий «Листья»	1
Гербарий «Полевые цветы»	1
Культурно-гигиенические и трудовые навыки (4-5 лет). Алгоритм в картинках	1
Культурно-гигиенические и трудовые навыки (5-6 лет). Алгоритм в картинках	1
Культурно-гигиенические и трудовые навыки (6-7 лет). Алгоритм в картинках	1
Учебные приборы	
Компас	3
Колбы	15
Лупы	10
Весы механические с гирьками	1
Часы песочные	3
Тренажеры и спортивное оборудование	
Батут детский	2
Беговая дорожка (детский тренажер)	2
Бревно гимнастическое напольное	1
Велотренажер детский	2
Гантели детские (комплекты)	24
Гиря полая детская	4

Диск «Здоровье» детский	10
Диск плоский	12
Доска гладкая с зацепами	2
Доска с ребристой поверхностью	2
Дорожка-балансир (лестница веревочная напольная)	1
Дорожка-змейка (канат)	2
Дорожка-мат	1
Дуга большая	3
Дуга малая	2
Канат гладкий	2
Канат с узлами	1
Качалка-мостик	1
Кегли (набор)	5
Кольцеброс (набор)	2
Кольцо плоское	10
Кольцо мягкое	10
Контейнер для хранения мячей передвижной	1
Куб деревянный малый	10
Куб деревянный большой	4
Лента короткая	40
Лента длинная	20
Лестница веревочная	2
Лестница деревянная с зацепами	5
Массажеры разные: «колибри», мяч-массажер и др.	20
Мат большой	2
Мат малый	2
Мат складывающийся	3
Мат с разметками	2

Мешочек с грузом малый	20
Мешочек с грузом большой	20
Мишень навесная	2
Мяч большой	75
Мяч средний	20
Мяч малый	20
Мяч для мини-баскетбола	4
Мяч утяжеленный (надувной) 0,5кг	20
Мяч утяжеленный (надувной) 1,0 кг	10
Мяч большой резиновый с ушами	7
Обруч малый	48
Обруч большой	46
Обруч плоский диаметр 320	12
Обруч плоский диаметр 450	12
Обруч плоский диаметр 550	12
Палка гимнастическая короткая	20
Палка гимнастическая длинная	4
Ролик гимнастический	12
Скакалка короткая	20
Скакалка длинная	2
Скамейка	6
Степ-платформа	12
Стенка гимнастическая деревянная (пролет)	5
Стойки переносные (для прыжков) (комплект)	1
Уголок передвижной с набором мелких пособий (комплект)	1
Фишки, конусы для разметки игрового поля, площадки	6
Флажки	25
Шар-мяч фибропластиковый	70

Шар-мяч прозрачный, с наполнителем	4
Шест гимнастический	2
Шнур плетеный короткий	20
Шнур плетеный длинный	2
Щит баскетбольный навесной с корзиной	2
Эспандер детский	10
Игровые модули	
Кухня	3
Магазин	3
Театр с ширмой	3
Айболит	3
Библиотека	4
Медицинский кабинет	1
Модуль «Юный строитель»	7
Игровой набор «Светофорчик»	1
Игровой набор «Поезд»	1
Мягкий игровой набор «Конструктор»	3
Мягкие модули «Паровозик»	4
Центр воды и песка	5
Световой стол для рисования песком	4
Дидактические, развивающие игры, пособия	
Один - много	3
С какого дерева лист?	3
Лото	10
Четвертый лишний	5
Чей хвост	3
Назовиодним словом	3
Глаголы в картинках	2

Фруктовое варенье	2
Антонимы	3
Транспорт	3
Сказочная азбука	3
Противоположности	3
Азбука безопасности. Один дома	1
Сравни и подбери	3
Овощи-фрукты	3
Мой дом	3
Профессии	3
Кто где живет?	3
Что из чего сделано	3
Времена года	3
Что такое хорошо, что такое плохо	1
Волшебные прищепки	3
Азбука растений	1
Живая природа	1
Живое - неживое	1
Части суток	2
Найди отличия	3
Чудесный мешочек	3
Что перепутал художник	2
Признаки	2
Логика	2
Что сначала, что потом	3
Вредные и полезные продукты	1
Достопримечательности Красноярского края	1
Назови дорожный знак	3

Подбери по цвету и форме	3
Сложи из фигур	3
Прочитай по первым звукам	1
Подбери предлог	3
Народные промыслы	1
Наш оркестр	1
Чей малыш	3
Парные картинки	3
Азбука безопасности	1
Домино	3
Ромашка	1
Часть и целое	3
Паззлы	15
Собери натюрморт	1
Собери букет (теплые и холодные тона)	9
Веселые гусеницы (теплые и холодные цвета)	1
Малыши-карандаши (знакомство с цветом)	4
Разрезные картинки	6
Цветные капли	1
Чего на портрете не хватает	1
Виды изобразительного искусства	1
Жанры живописи	1
Художники земли Назаровской	1
Пять щенков	1
Играем и читаем	1
Узнаем животный мир	2
Волшебные шнуровки	14
Скоро в школу	1

Количественные числительные 1, 4, 5 + существительные	1
Игротека речевых игр. Кого везут в зоопарк?: игра на образование притяжательных прилагательных для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями	1
Игротека речевых игр. Дорисуй и собери: игры на развитие внимания и классификацию предметов одежды, обуви, головных уборов для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями	1
Игротека речевых игр. Играем в рифмы. Игры на развитие фонематического восприятия и автоматизацию поставленных звуков в словах у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями	1
Игротека речевых игр. Живые картинки. Игры на развитие речевого выдоха у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями	1
Игротека речевых игр. Местоимения «мой», «моя», «моё», «мои». Игры на согласование местоимений и прилагательных с существительными в роде для детей 4-6 лет с речевыми нарушениями	1
Игротека речевых игр. Согласные звонкие и глухие. Игры и упражнения по предупреждению нарушений письменной речи у детей 5-7 лет	1
Игротека речевых игр. Волшебная посуда: игры на классификацию предметов посуды и развитие навыков словообразования для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями	1
Логические блоки Дьенеша. Учебно-игровое пособие	3
Конструктор деревянный	3
Конструктор пластмассовый	5
Конструктор металлический	2
Строительный набор «Замок»	1
Набор «Строительный материал»	1
Конструктор «Крепость»	1
Настольно-напольная игра-макет «Азбука дорог»	1
Мобильный городок	1
Тактильная дорожка из 7-ми составных частей (7 модулей с различными тактильными поверхностями (мягкий, колкий, жесткий, гладкий, шероховатый и.т.д.)	1
Сухой душ	2

Приложение № 3

Материально-техническое оснащение Программы

Группы раннего возраста (1,5 - 3 года)

№	Наименование оборудования	Количество на группу	Тип оборудования
1.	Бумага для рисования	21	Для рисования
2.	Бумага цветная	21	
3.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	21	
4.	Краски гуашь	21	
5.	Кисточка беличья № 10	21	
6.	Мольберт двойной	2	
7.	Карандаши цветные	21	
8.	Пластилин, не липнущий к рукам	21	Для лепки
9.	Доска для работы с пластилином	21	
10.	Поднос детский для раздаточных материалов	21	Вспомогательный материал
11.	Фартук детский	21	

№	Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Количество на группу
1.	Познавательно-речевое развитие	Пирамидка пластмассовая малая	1
2.		Пирамида-башня из 3-4 разноцветных элементов-стаканчиков, верхний из которых выполнен в виде головки животного	1
3.		Механическая заводная игрушка-забава с простыми движениями («клюющая птичка»)	2
4.		Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	1
5.		Шнуровки простые	3
6.		Мозаика с основой, образцами изображений и крупными фишками с чемоданчиком для хранения	1
7.		Юла или волчок	1
8.		Набор кубиков среднего размера	1
9.		Набор кубиков большого размера	1
10.		Набор игрушек для игры с песком	1
11.		Доска-основа с изображением в виде пазла	1
12.		Картинки разрезные	2
13.		Картинки-половинки	3
14.		Тематические наборы карточек с изображениями	3
15.		Муляжи фруктов и овощей	1
16.		Лодка, кораблик	1
17.		Телефон	2
18.		Комплект книг для групп раннего возраста	1
19.		Мягкие антропоморфные игрушки различных размеров, изображающие животных	5
20.		Кукла в одежде крупная	1
21.		Грузовые, легковые автомобили	6
22.		Игровой модуль «Кухня малая» (соразмерная ребенку) с плитой.	1

23.		Комплект игровой мягкой мебели	1
24.		Лейка пластмассовая детская	2
25.		Погремушки	2
26.		Сундук с росписью	1
27.		Воздушные шары	10
28.		Бумага цветная	2
29.		Стаканчики (баночки) пластмассовые	10
30.		Краски гуашь	2
31.		Мольберт двойной	1
32.		Карандаши цветные	15
33.		Доска для работы с пластилином	3
34.		Поднос детский для раздаточных материалов	2
35.		Фартук детский	0
36.		Мяч-физиорол (цилиндр)	1
37.		Мяч-физиорол (арахис)	1
38.		Мяч-фитбол	1

39.		Мяч полумассажный	1
40.		Мяч массажный. Тип 1	1
41.		Мяч массажный. Тип 2	1
42.		Массажный ролик	5
43.		Мяч массажный. Тип 3	5
44.		Мяч массажный. Тип 4	5
45.		Мяч массажный. Тип 5	5
46.		Комплект мячей-массажеров	3
47.		Сухой бассейн с комплектом шаров	1
48.		Каталка-автомобиль, соразмерная росту ребенка	2
49.		Качалка фигурная	4
50.		Каталка для катания детей	2
51.		Скакалка детская	3
52.		Сенсорный мат-трансформер	1
53.		Коврик массажный со следочками	1
54.		Мячи резиновые (комплект)	2
55.		Комплект разноцветных кеглей	1
56.		Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	12
57.		Пирамидка пластмассовая малая	1
58.		Пирамидка деревянная из 5 элементов, окрашенных в один из основных цветов	2
59.		Пирамидка деревянная из 7 элементов 7 цветов со скругленным основанием для балансировки	2
60.		Пирамида-башня из 5–7 разноцветных элементов-стаканчиков, верхний из которых выполнен в виде головки животного	1
61.		Пирамида-башня из 6–10 разноцветных элементов в виде куба, треугольной призмы или других фигур, которые вкладываются друг в друга	1
62.		Игрушка со звуковыми эффектами и тактильными элементами на пластиковой основе	2

63.		Игрушка с подвижными частями со звуковыми эффектами и тактильными элементами из мягкого пластика	1
64.		Игрушка с тактильными элементами из мягкого пластика и вибрирующими частями, приводимыми в движение нажатием на кнопку	1
65.		Игрушка с подвижными частями из пластмассы разной структуры со звуковыми эффектами, тактильными и зеркальным элементами	1
66.		Звучащая игрушка с различными извлекаемыми звуками, музыкальным оформлением и световым эффектом при вращении	1
67.		Звучащая игрушка со звуковыми эффектами, извлекаемыми при вращении ручки	2
68.		Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры	1

		(включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами	
69.		Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного, с элементами разной текстуры (включая зеркальный) и разных цветов, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии	1
70.		Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии	1
71.		Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии	1
72.		Мягконабивная игрушка-флекси в виде животного со звуковыми эффектами двух видов	1
73.		Мягконабивная игрушка-флекси в виде животного со звуковым эффектом и съемной шубкой	1
74.		Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика и звуковым эффектом	1
75.		Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков	1
76.		Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	3
77.		Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	5

78.		Игрушка с подвижными элементами в виде зверушек на платформе с колесами и ручкой для толкания и опоры при ходьбе	1
79.		Игрушка в виде зверушки на колесиках с механизмом и скоростью движения, зависящей от силы механического воздействия	1
80.		Инерционная игрушка на колесиках в виде животных	4
81.		Механическая заводная игрушка-забава с простыми движениями («клюющая птичка»)	3
82.		Механические заводные игрушки-забавы в виде животных, птиц, транспортных средств с усложненными движениями	3
83.		Столик с различными игровыми средствами: пирамида, сортировщик, подвижные, съемные или озвученные элементы	1
84.		Крупный куб с различными игровыми средствами: сортировщики, подвижные, съемные,	1

		озвученные или оснащенные световыми эффектами элементы	
85.		Озвученный развивающий центр с объемными вкладышами с тематическими изображениями и соответствующими звуками и музыкальным сопровождением	1
86.		Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием. Тип 1	1
87.		Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием. Тип 2	1
88.		Дидактический стол с комплектом развивающих пособий	1
89.		Озвученный сортировщик в виде фигурки легкоузнаваемого животного с вращающимся корпусом с отверстиями, объемными вкладышами, цветными метками для самопроверки и возвратом вкладыша при механическом воздействии на элемент фигурки	1
90.		Фигурный сортировщик с отверстиями на верхних и боковых поверхностях и объемными вкладышами	1
91.		Сортировщик цилиндрической формы с отверстиями в основаниях и объемными вкладышами простых геометрических форм	1
92.		Озвученный сортировщик цилиндрической формы с отверстиями в наклонном основании и объемными вкладышами усложненных произвольных форм	1
93.		Сортировщик с расположенными группами стержнями на общей основе и плоскими элементами для нанизывания с соответствующими конфигурациями отверстий	1

94.		Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	3
95.		Комплект из стержней разной длины на единой основе и фигурных элементов для нанизывания и сортировки по цвету	1
96.		Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	1
97.		Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5	1
98.		Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами на тему «Северный полюс» и подвижными фигурками персонажей	1

99.		Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами на тему «Цирк» и подвижной фигуркой персонажа	1
100.		Деревянная основа с городским ландшафтом с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами	1
101.		Матрешка трехкукольная	1
102.		Матрешка пятикукольная	1
103.		Неваляшка (различных размеров)	3
104.		Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	3
105.		Шнуровки простые	6
106.		Напольные мягконабивные дидактические игрушки	1
107.		Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	2
108.		Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фишками	2
109.		Мозаика с основой, образцами изображений и крупными фишками с чемоданчиком для хранения	2
110.		Юла или волчок	2
111.		Набор кубиков среднего размера	1
112.		Набор кубиков большого размера	1
113.		Дидактический набор из деревянных брусочков разных размеров	2
114.		Набор цветных элементов из основных геометрических форм	2
115.		Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО	1
116.		Конструктор из мягкого пластика с креплением элементов по принципу ЛЕГО	2

117.		Творческое конструирование для детей. Строительные кирпичики	4
118.		Творческое конструирование для детей. Набор специальных элементов	2
119.		Набор игрушек для игры с песком	5
120.		Доска-основа с изображением в виде пазла	5
121.		Доска с вкладышами	5
122.		Картинки разрезные	1
123.		Картинки-половинки	3
124.		Тематические наборы карточек с изображениями	10
125.		Комплект настольно-печатных игр для раннего возраста	1
126.		Муляжи фруктов и овощей	2
127.		Лодка, кораблик	1
128.		Телефон	2

129.		Фигурки людей и животных	15
130.		Игровой тематический набор из специальной машинки, водителя и детенышей африканских животных	1
131.		Комплект книг для групп раннего возраста	1
132.	Социально-личностное развитие	Мягкие модули в виде животных для сюжетных игр	4
133.		Мягкие антропоморфные игрушки различных размеров, изображающие животных	5
134.		Кукла в одежде крупная	2
135.		Кукла в одежде	4
136.		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	2
137.		Комплект столовой посуды для игры с куклой	2
138.		Грузовые, легковые автомобили	6
139.		Игровой модуль «Кухня малая» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	1
140.		Игровой модуль «Мастерская» на тележке	1
141.		Набор для уборки с тележкой	1
142.		Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	1
143.		Игровой модуль в виде кухни с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	1
144.		Озвученный тематический игровой модуль с домом, обитателями, домашними животными и элементами окружающей среды	1
145.		Двухуровневый тематический игровой модуль со съездами, шлагбаумом, заправочной станцией и машинками	1
146.		Комплект игровой мягкой мебели	1
147.		Домик игровой	1
148.		Лейка пластмассовая детская	5

149.	Художественно-эстетическое развитие	Конструктор с элементами декораций и персонажами сказки «Курочка Ряба»	1
150.		Шапочка-маска для театрализованных представлений	10
151.		Комплект элементов костюма для уголка ряжения	1
152.		Кукла перчаточная	5
153.		Ширма для кукольного театра настольная	1
154.		Ширма трехсекционная трансформируемая	2
155.		Погремушки	10
156.		Музыкальные молоточки	5
157.		Колокольца (русский народный музыкальный инструмент)	1
158.		Бубенчики (русский народный музыкальный инструмент)	1
159.		Браслет на руку с бубенчиками	5
160.		Елка искусственная	1
161.		Набор елочных игрушек	1

162.		Гирлянда из фольги	3
163.		Гирлянда елочная электрическая	1
164.		Воздушные шары	20
165.		Бумага для рисования	15
166.		Бумага цветная	15
167.		Стаканчики (баночки) пластмассовые	15
168.		Краски гуашь	15
169.		Кисточка беличья № 10	15
170.		Кисточка беличья № 11	15
171.		Мольберт двойной	2
172.		Карандаши цветные	15
173.		Пластилин, не липнущий к рукам	15
174.		Доска для работы с пластилином	15
175.		Поднос детский для раздаточных материалов	15
176.		Фартук детский	15
177.		Комплект дисков для групп раннего возраста	1
178.		Комплект мячей-массажеров	3
179.		Сухой бассейн с комплектом шаров	1
180.		Каталка-автомобиль, соразмерная росту ребенка	2
181.		Качалка фигурная	4
182.		Каталка для катания детей	2
183.		Спортивно-игровой комплект для малышей	1
184.		Мини-горка	1
185.		Обруч пластмассовый (малый)	2
186.		Набор мягких модулей. Тип 1	1
187.		Палка гимнастическая	4
188.		Развивающий тоннель	1
189.		Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	6
190.		Скакалка детская	3
191.		Сенсорный мат-трансформер	1
192.		Коврик массажный со следочками	1

193.		Кольцеброс	1
194.		Мешочки для метания	1
195.		Мячи резиновые (комплект)	2
196.		Комплект разноцветных кеглей	1
197.		Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом)	4
198.		Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	12

Младшая группа (3 - 4 года)

№	Наименование оборудования	Количество на группу	Тип оборудования
1.	Бумага для рисования	25	Для рисования
2.	Бумага цветная	25	
3.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	25	
4.	Краски гуашь	25	
5.	Кисточка беличья № 10	25	
6.	Кисточка беличья № 11	25	
7.	Мольберт двойной	2	
8.	Карандаши цветные	25	
9.	Пластилин, не липнущий к рукам	25	Для лепки
10.	Доска для работы с пластилином	25	
11.	Поднос детский для раздаточных материалов	25	Вспомогательный материал
12.	Фартук детский	25	
13.	Ватман формата А1 для составления совместных композиций	25	Для аппликации
14.	Бумага цветная	25	
15.	Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	25	
16.	Кисточка щетинная	25	
17.	Картон белый	25	

№	Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Количество на группу	Тип оборудования
1	Познавательно-речевое развитие	Пирамидка пластмассовая малая	1	Объекты для исследования в действии
2		Пирамидка деревянная из 5 элементов, окрашенных в один из основных цветов	2	

3		Игрушка с подвижными частями из пластмассы разной структуры со звуковыми эффектами, тактильными и зеркальным элементами	1	
4		Звучащая игрушка со звуковыми эффектами, извлекаемыми при вращении ручки	2	
5		Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами	1	
6		Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или	1	

		звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии		
7		Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика .	1	
8		Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	1	
9		Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	5	
10		Механическая заводная игрушка-забава с простыми движениями («клюющая птичка»)	3	
11		Механические заводные игрушки-забавы в виде животных, птиц, транспортных средств с усложненными движениями	3	
12		Сортировщик с расположенными группами стержнями на общей основе и плоскими элементами для нанизывания с соответствующими конфигурациями отверстий	1	
13		Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	3	
14		Комплект из стержней разной длины на единой основе и фигурных элементов для нанизывания и сортировки по цвету	1	
15		Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	1	
16		Матрешка трехкукольная	1	
17		Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	3	
18		Шнуровки простые	6	

19		Напольные мягконабивные дидактические игрушки	1	
20		Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	2	
21		Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фишками	2	
22		Юла или волчок	2	
23		Набор кубиков среднего размера	1	Строительный материал
24		Набор кубиков большого размера	1	
25		Дидактический набор из деревянных брусочков разных размеров	2	
26		Набор цветных элементов из основных геометрических форм	2	
27		Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок	1	Конструкторы

		кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО		
28		Конструктор из мягкого пластика с креплением элементов по принципу ЛЕГО	1	
29		Творческое конструирование для детей. Строим дорогу	2	
30		Творческое конструирование для детей. Строительные кирпичики	4	
31		Творческое конструирование для детей. Гигантский набор	1	
32		Творческое конструирование для детей. Набор специальных элементов	2	
33		Построение масштабных конструкций. Мягкие кирпичики	1	
34		Набор игрушек для игры с песком	5	Образно-символический материал
35		Доска с вкладышами	5	
36		Картинки разрезные	1	
37		Картинки-половинки	3	
38		Тематические наборы карточек с изображениями	10	
39		Комплект настольно-печатных игр для раннего возраста	1	
40		Муляжи фруктов и овощей	2	Игрушки – предметы оперирования
41		Лодка, кораблик	1	
42		Телефон	2	
43		Фигурки людей и животных	15	Игрушки-персонажи
44		Комплект книг для групп младшего возраста	1	
45		Кукла в одежде крупная	2	
46		Кукла в одежде	4	

47		Кукла-младенец среднего размера в одежде	2	
48		Кукла-голышок	2	
49		Комплекты одежды для кукол-младенцев	2	Игрушки – предметы оперирования
50		Комплекты одежды для кукол-карапузов	2	
51		Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	1	
52		Комплект мебели для игры с куклой	1	
53		Кукольная кровать	1	
54		Комплект кукольного постельного белья	2	
55		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	2	
56		Комплект столовой посуды для игры с куклой	2	
57		Грузовые, легковые автомобили	6	

58		Игровой модуль «Кухня малая» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	1	Маркеры игрового пространства
59		Лейка пластмассовая детская	2	
60		Комплект деревянных игрушек-забав	1	Объекты для исследования в действии
61	Художественно-эстетическое развитие	Конструктор с элементами декораций и персонажами сказки «Курочка Ряба»	1	Игрушки-персонажи
62		Шапочка-маска для театрализованных представлений	10	
63		Комплект элементов костюма для «уголка ряжения»	1	
64		Кукла перчаточная	5	
65		Подставка для перчаточных кукол	2	Вспомогательный материал
66		Ширма для кукольного театра настольная	1	Маркеры игрового пространства
67		Погремушки	6	Объекты для исследования в действии
68		Музыкальные молоточки	2	
69		Сундук с росписью	1	Объекты для оформления игрового пространства
70		Елка искусственная	1	
71		Набор елочных игрушек	1	
72		Гирлянда из фольги	3	
73		Гирлянда елочная электрическая	1	
74		Воздушные шары	20	
75		Бумага для рисования	15	Для

76		Бумага цветная	15	рисования
77		Стаканчики (баночки) пластмассовые	15	
78		Краски гуашь	15	
79		Кисточка беличья № 10	15	
80		Кисточка беличья № 11	15	
81		Карандаши цветные	15	
82		Пластилин, не липнущий к рукам	15	Для лепки
83		Доска для работы с пластилином	15	
84		Поднос детский для раздаточных материалов	15	Вспомогательный материал
85		Фартук детский	15	
86		Качалка фигурная	4	
87		Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	6	Для ходьбы, бега, равновесия
88		Скакалка детская	3	
89		Коврик массажный со следочками	1	
90		Кольцеброс	1	

91		Мешочки для метания	1	Для катания, бросания, ловли
92		Мячи резиновые (комплект)	2	
93		Комплект разноцветных кеглей	1	
94		Контейнеры большие напольные для хранения игрушек	2	Вспомогательное оборудование
95		Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	4	

Средняя группа (4 - 5 лет)

№	Наименование оборудования	Количество на группу	Тип оборудования
1	Бумага для акварели	25	Для рисования
2	Альбом для рисования	25	
3	Стаканчики (баночки) пластмассовые	25	
4	Трафареты для рисования	25	
5	Набор трафаретов	1	
6	Комплект детских штампов и печатей	3	
7	Кисточка беличья № 3	25	
8	Кисточка № 8	5	
9	Карандаши цветные	25	
10	Набор фломастеров	25	
11	Краски гуашь	10	
12	Краски акварель	25	
13	Мелки восковые	25	
14	Ватман формата А1 для составления совместных композиций	25	Для аппликации
15	Бумага цветная	25	
16	Безопасные ножницы	25	
17	Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	25	

18	Кисточка щетинная	25	
19	Пластилин, не липнущий к рукам	25	Для лепки
20	Доска для работы с пластилином	25	
21	Точилка для карандашей	5	Вспомогательный материал
22	Поднос детский для раздаточных материалов	25	
23	Фартук детский	25	
24	Мольберт	2	

№	Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Количество на группу	Тип оборудования
1.	**Познавательно-**	Напольная пирамида высотой не менее 90 см из 18 крупных элементов попарно	1	

	речевое развитие	повторяющихся разных размеров 4 основных цветов		**Объекты для исследования в действии**
2.		Пирамидка деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	1	
3.		Сортировщик с группами стрежней на общей основе и соответствующими цифрами и элементами для нанизывания соответствующих цветов, конфигурации и количеством отверстий	2	
4.		Объемный сортировщик с отверстиями 4 видов и вкладышами разных форм и сечением, совпадающим по форме с отверстиями	1	
5.		Набор из круглой основы и фигурных элементов с возможностью устанавливать их на основе или друг на друге в различных комбинациях.	2	
6.		Набор из основы и вкладышей сложной формы, образованной наложением двух геометрических фигур друг на друга	1	
7.		Шнуровки различного уровня сложности	8	
8.		Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	5	
9.		Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами	1	
10.		Набор деревянных блоков с комбинированием окраски и озвучивания	2	
11.		Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением	2	

12.		Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	2	
13.		Деревянная основа с повторяющимися образцами с различной текстурой	2	
14.		Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 основных цветов с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1	
15.		Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1	
16.		Логические блоки правильных геометрических форм	2	
17.		Игровой модуль-конструктор для действий с песком и водой	1	
18.		Набор разрезных фруктов	1	

19.	**Познавательно-речевое развитие**	Набор разрезных овощей	1	**Объекты для исследования в действии**
20.		Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей	1	
21.		Набор прозрачных кубиков с цветными диагональными вставками со схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве	1	
22.		Набор прозрачных кубиков различных цветов для построения объемных конструкций с эффектом смешивания цветов.	1	
23.		Набор кубиков с линейными и двухмерными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам	1	
24.		Набор двухцветных кубиков с широкой полосой контрастного цвета по диагонали на каждой грани для составления узоров по схемам	1	
25.		Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве	1	
26.		Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	1	
27.		Набор цветных счетных палочек Кюизенера	2	
28.		Простые весы	1	
29.		Набор игрушек для игры с песком и водой	5	**Игрушки – предметы оперирования**
30.		Муляжи фруктов и овощей	2	
31.		Набор продуктов	1	
32.		Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской	1	
33.		Телефон	2	

34.		Домино с цветными и теневыми изображениями	1	**Игры на развитие интеллектуальных способностей**
35.		Трехмерное тематическое домино. Тип 1	1	
36.		Домино	7	
37.		Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету	1	
38.		Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1	
39.		Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1	
40.		Многофункциональный разборный кубик-сортировщик с комплектом вкладышей с пропорциональными размерами и тактильными элементами	2	
41.		Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1	

42.		Разъемный альбом с заданиями для пальчиковой гимнастики	1	**Нормативно-знаковый материал**
43.		Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	3	
44.		Комплект тематических рабочих карточек к планшету	10	
45.	**Познавательно-речевое развитие**	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	3	**Образно-символический материал**
46.		Основа с тематическим изображением и двухслойные вкладыши с моментами сюжета	2	
47.		Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками	1	
48.		Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1	
49.		Набор для построения произвольных геометрических фигур	5	
50.		Комплект игр для среднего дошкольного возраста к логическим блокам	2	
51.		Комплект настольно-печатных игр для средней группы	1	
52.		Тематические наборы карточек с изображениями	10	
53.		Стойка для дорожных знаков	20	
54.		Доска-основа с изображением в виде пазла	5	
55.		Доска с вкладышами	5	
56.		Набор для построения произвольных геометрических фигур	2	
57.		Комплект игр к счетным палочкам Кюизенера	2	
58.		Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1	

59.		Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1	
60.		Рамки и вкладыши тематические	8	
61.		Сказочные и исторические персонажи	2	**Игрушки-персонажи**
62.		Животные	2	
63.		Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями	1	
64.		Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1	
65.		Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1	
66.		Набор фигурок людей – представителей различных профессий	1	

67.		Крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, напольный, цветной. Тип 1	1	**Строительный материал**
68.		Набор кубиков	4	
69.		Строительный набор «Городская жизнь»	2	
70.		Набор строительных элементов для творческого конструирования	2	
71.		Конструктор из вспененного полимера с декорированием под массив натурального дерева. Тип 1	1	**Конструкторы**
72.		Набор элементов для транспортных средств	2	
73.		Службы спасения	2	
74.		Железная дорога	1	
75.		Город	2	
76.		Порт	1	
77.		Общественный и муниципальный транспорт	2	
78.		Космос и авиация	1	
79.		Конструктор с крупными магнитными элементами двух видов	1	**Конструкторы**
80.		Конструктор с гибкими элементами и фигурками людей	2	
81.		Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО	2	
82.		Настольный конструктор деревянный неокрашенный. Тип 1	1	
83.		Конструктор деревянный цветной	1	
84.		Конструктор цветной с элементами 6 цветов (4 основных цвета, белый и натуральное дерево)	1	
85.		Конструктор деревянный с элементами декораций и персонажами сказок	2	

86.		Конструктор из элементов с логическими вкладышами на темы «Форма», «Счет», «Расположение», «Эмоции», «Движение»	1	
87.		Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов двух типов для создания действующих моделей механизмов	1	
88.		Конструктор с элементами в виде различных частей тела необычных конфигураций для создания фантастических животных	1	
89.		Двухсторонний мат-трансформер из элементов-ковриков с вкладышами геометрических форм для плоскостного и объемного конструирования	1	**Плоскостные конструкторы**

90.		Мозаика с объемными фишками с отверстиями, шнурками и платами с отверстиями и цифрами	1	
91.		Буквы	2	**Нормативно-знаковый материал**
92.		Набор знаков дорожного движения	1	
93		Комплект счетного материала на магнитах	1	
94.		Игровой модуль для действий с водой. Тип 1	1	**Маркер игрового пространства**
95.		Стол для экспериментирования с песком и водой		
96.		Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 1	1	
97.		Дидактический набор из фигурок обитателей скотного двора с домиком и оградой	1	
98.		Увеличительная шкатулка	1	
99.		Набор для наблюдения за мелкими живыми существами	1	
100.		Комплект книг для средней группы	1	
101.	**Социально-личностное развитие**	Работники муниципальных служб	2	**Игрушки-персонажи**
102.		Перчаточные куклы с открывающимся ртом	4	
103.		Куклы-карапузы разных рас и с гендерными признаками	4	
104.		Игровой детский домик	1	**Полифункциональные материалы**
105.		Комплект игровой мягкой мебели	1	
106.		Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1	**Образно-символический материал**
107.		Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1	**Объекты для исследования в действии**
108.		Служебные машинки различного назначения	8	

109.		Комплект транспортных средств	1	
110.		Грузовые, легковые автомобили	8	
111.		Дидактическая кукла-девочка в одежде с застежками и шнуровкой	1	
112.		Дидактическая кукла-мальчик в одежде с застежками и шнуровкой	1	
113.		Кукла в одежде	5	
114.		Кукла-младенец среднего размера в одежде	2	
115.		Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	2	
116.		Лейка пластмассовая детская	5	**Игрушки – предметы оперирования**
117.		Комплекты одежды для кукол-младенцев	2	
118.		Комплекты одежды для кукол-карапузов	4	
119.		Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	3	

120.		Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1	
121.		Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1	
122.		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1	
123.		Столик или тележка для ухода за куклой	1	**Маркер игрового пространства**
124.		Комплект мебели для игры с куклой	1	
125.		Комплект приборов домашнего обихода	1	
126.		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»	1	
127.		Набор доктора на тележке	1	
128.		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»	1	
129.		Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами	1	
130.		Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	1	
131.		Комплект столовой посуды для игры с куклой	1	
132.		Тематический игровой набор с мелкими персонажами «Аэропорт»	1	
133.	**Художественно-эстетическое развитие**	Набор перчаточных кукол к сказкам	5	**Игрушки-персонажи**
134.		Шапочки-маски для театрализованной деятельности	10	
135.		Подставка для перчаточных кукол	2	Вспомогательный материал
136.		Ширма для кукольного театра настольная	1	**Маркеры игрового пространства**
137.		Ширма трехсекционная трансформируемая	2	

138.		Комплект элементов костюма для театрализованной деятельности	1	**Атрибут ролевой игры**
139.		Сундук с росписью	1	**Игрушки – предметы оперирования**
140.		Бумага для акварели	20	**Для рисования**
141.		Альбом для рисования	20	
142.		Палитра	20	
143.		Стаканчики (баночки) пластмассовые	20	
144.		Трафареты для рисования	20	
145.		Набор трафаретов	1	
146.		Комплект детских штампов и печатей	3	
147.		Кисточка беличья № 3	20	
148.		Кисточка № 5	20	

149.		Кисточка № 7	20	
150.		Кисточка № 8	3	
151.		Карандаши цветные	20	
152.		Набор фломастеров	20	
153.		Краски гуашь	20	
154.		Краски акварель	20	
155.		Мелки восковые	20	
156.		Мелки масляные	20	
157.		Мелки пастель	20	
158.		Ватман формата А1 для составления совместных композиций	20	**Для аппликации**
159.		Бумага цветная	20	
160.		Безопасные ножницы	20	
161.		Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	20	
162.		Кисточка щетинная	20	
163.		Пластилин, не липнущий к рукам	20	**Для лепки**
164.		Доска для работы с пластилином	20	
165.		Точилка для карандашей	3	**Вспомогательный материал**
166.		Поднос детский для раздаточных материалов	20	
167.		Фартук детский	20	
168.		Мольберт	1	**Нормативно-знаковый материал**
169.		Учебно-методический комплект постеров на тему «Времена года»	1	
170.		Комплект дисков для средней группы	1	**Образно-символический материал**
171.		Комплект изделий народных промыслов	1	**Объекты для оформления игрового пространств**
172.		Елка искусственная	1	
173.		Набор елочных игрушек	1	
174.		Гирлянда из фольги	5	

175.		Гирлянда елочная электрическая	1	**а**
176.		Воздушные шары	20	
177.		Ксилофон	2	**Детские музыкальные инструменты**
178.		Металлофон	2	
179.		Набор шумовых музыкальных инструментов	1	
180.		Музыкальные колокольчики	1	
181.		Браслет на лодыжку с бубенчиками	5	
182.	**Физическое развитие**	Мяч-физиорол (цилиндр)	1	**Для общеразвивающих упражнений**
183.		Мяч-физиорол (арахис)	1	
184.		Мяч-фитбол	1	
185.		Мяч массажный большой	1	
186.		Комплект полых кубов, которые вкладываются друг в друга	2	
187.		Каталка-автомобиль, соразмерная росту ребенка	2	
188.		Качалка фигурная	2	

189.		Каталка для детей	2	
190.		Горка-спорткомплекс	1	
191.		Набор мягких модулей. Тип 3		
192.		Комплект элементов полосы препятствий	6	
193.		Сухой бассейн с комплектом шаров	1	
194.		Клюшка с шайбой	5	
195.		Обруч пластмассовый средний	5	
196.		Палка гимнастическая	5	
197.		Деревянная основа с желобками для прокатывания шарика с помощью магнита. Тип 1	1	Объекты для исследования в действии
198.		Ручной тренажер в прозрачном закрытом корпусе с замкнутым треком для прокатывания шарика для развития зрительно-моторной координации и ориентировке в пространстве	1	**Для балансировки и координации**
199.		Ручной тренажер с раздвижными открытыми желобками для прокатывания шарика	1	
200.		Тренажер с замкнутыми закрытыми подвижными прозрачными треками для прокатывания шариков с целью развития зрительно-моторной координации, пространственного мышления и стереоскопического зрения	1	
201.		Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки	1	

202.		Набор соединительных деталей для фиксирования между собой элементов наборов: «Набор объемных элементов, которые вкладываются друг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки» и «Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки»	1	
203.		Комплект из 3 пар двухсторонних объемных элементов с прямой и выпуклой поверхностями, с веревочными фиксаторами для балансировки	1	
204.		Набор герметичных элементов с тактильными поверхностями для динамического балансирования	2	
205.		Балансир в виде диска со съемными панелями с треками для прокатывания шариков при балансировке	1	
206.		Балансир в виде доски на полукруглом основании для балансировки	1	
207.		Мяч для игры в помещении, со шнуром	3	
208.		Комплект мячей-массажеров	5	

209.		Мешочки для метания	2	**Для катания, бросания, ловли**
210.		Кольцеброс	2	
211.		Летающая тарелка	2	
212.		Мячи резиновые (комплект)	2	
213.		Обруч пластмассовый малый	5	
214.		Городки	2	
215.		Комплект разноцветных кеглей	2	
216.		Мини-гольф	2	
217.		Мяч прыгающий. Тип 1	1	**Для прыжков**
218.		Мяч прыгающий. Тип 2	1	
219.		Скакалка детская	5	
220.		Двухсторонний многофункциональный коврик-трансформер с элементами-вкладышами для обозначения направления движения	1	**Для ходьбы, бега, равновесия**
221.		Массажный диск	2	
222.		Набор объемных элементов, которые вкладываются друг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки	1	
223.		Комплект из 4 пар пластиковых лыж с крепежными элементами на торцах для соединения их в единые лыжи для групповых упражнений на координацию движений	1	
224.	**Вспомогательные средства**	Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)	1	**Вспомогательный материал**
225.		Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом)	4	
226		Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	10	

Приложение 4

Анкетные данные
Фамилия, имя ребенка _____
Дата рождения _____
Номер группы _____ _____ Дата обследования _____ ____
Сведения о родителях
Мать (Ф.И.О.,) _____
Отец (Ф.И.О.,)_____
Общий анамнез
Протекание беременности и родов (резус - конфликт, токсикоз, инф. заболевания) __ _____ ____ _
Вскармливание (естественное, искусственное)
Речевое развитие ребёнка (медленно, постепенно, быстро)
Состояние артикуляционного аппарата (подчеркнуть)
Губы: нормальное строение, толстые, тонкие, хейлоскиз (расщелина), прохейлия(увеличение верхней губы)
Зубы: нормальное строение, редкие, кривые, вне челюстной дуги, мелкие, крупные, нарушение зубного ряда.
Прикус: ортогнатический (норма), прогнатия (верхний зубной ряд выступает вперёд), прогения (нижний зубной ряд выступает вперёд), прямой (фронтальные резцы не перекрывают друг друга), перекрёстный (смещение челюстей относительно друг друга), открытый (отсутствие смыкания между зубными рядами), сужение челюстей, микрогения (малые размеры нижней челюсти).
Твёрдое нёбо: нормальное строение, палатосхиз (расщелины нёба), послеоперационные рубцы, высокое(готическое, куполообразное, глубокое), узкое
Мягкое нёбо: нормальное строение, длинное, короткое, с послеоперационными рубцами, субмукозная щель, раздвоенное.
Язык: нормальное строение, макроглоссия, микроглоссия, длинный, короткий, широкий, узкий, массивный, гипертрофия корня языка, раздвоенный,укороченная подъязычная связка.
Примечания: _____
Объективные данные о состоянии здоровья
Невропатолог_____Отоларинголог)_____Окулист_____ Психоневролог_____Педиатр _
_____
Общее развитие ребёнка (подчеркнуть): соответствует возрасту, в пределахвозрастной нормы, не соответствует

возрасту.

Общее звучание речи (просодическая сторона):

- голос *(нормальный, тихий, слабый, глухой, сдавленный, сиплый)*
- выразительность речи *(выраз, назализованная, с незначительнойназализацией, смазанная, разборчивая, неразборчивая)*
- темп *(норма, тахшалия, брадилалия, запинки, заикание)*

- ритм *(норма, растянутый, скандированный)*

Состояние *Phixatmfнорма, затруднено, носовое)*

Состояние общей моторики_____Состояние мелкой моторики_____

Речевая моторика

1. Состояние мимической мускулатуры:

• поднять брови вверх («удивиться») _____на хмурить брови («рассердиться»)

• прищурить глаза_____

• надуть щеки («толстячок») _____

• втянуть щеки («худышка») _____

Состояние артикуляционной моторики

а) губы: упражнение «Улыбка-Трубочка» _____

• тонус (нормальный, вялый, напряженный)

• темп движения (нормальный, быстрый, медленный)

• длительность удержания _____

б) язык: упражнения «Лопатка», «Качели» (под счет: 3 раза до 5-ти лет; 5 раз с5-ти лет) _____

• тонус (нормальный, вялый, напряженный)

• темп движения (нормальный, быстрый, медленный)длительность (способность удерживать язык в заданном положении) _____

• добавочные и лишние движения (синкинезия)_____

Неречевые психические функции

Слуховое внимание(с 3-х лет): _____

Показ основных цветов:_. геометрических фигур _____

Зрительно-пространственный гнозис и праксис: _____

Складывание разрезных картинок из 2-4 частей_из 5-8 частей _____

Способность к логическому мышлению:

классификация предметов_____4-ый лишний_____

Ведущая рука _____

Ориентировка во времени: части суток с 5 лет:_____, времена года _____

Понимание речи (импрессивная речь)

Выполнение инструкций:_____.

Понимание различных грамматических форм словоизменения и словообразования

дифференциация ед. и мн. числа существительных:_____,

различие предложно-падежных конструкций:

с 4 лет:_____; с 5-6 лет:_____.

Дифференциация глаголов с различными приставками:_____.

Дифференциация м. и ж. рода глаголов прошедшего времени:_____.

Понимание соотношения м/членами предложения:_____.

Показать названные предметы:_____.

Произношение звуков

(отсутствие, искажение, замены, вариативные замены, смешения) Изолированно: С, Сь, З, Зь, Ц, Ш, Щ, Ж, Ч, Л, Ль, Р, Рь, Йот, Т,Ть, Д, Дь, К,Кь, Г,Гь, Х, Хь, П,Пь, Б, Бь, В, Вь, Ф, Фь.

В открытых слогах:

ла ля ар
хя ап пи

Между гласными:

ася аза азяацаашаущуажа учу ала аляороаряойоатаатяыдаадяига оги охи ихиапаипе ибо абиаваивиуфыифи

В сочетании с согласными:

Свасвеузмазвецве шве щкаажмачмуглаклятратрептамтямдамденканке мга мха
мхе рпаарпабдабдевтувтяфры фре

<u>Воспроизведение звукоподражаний</u> <u>(с опорой на картинки)</u>

<u>А-А-А! (плачет девочка)МЯУ! (мяукает кошка)</u>

О-О-О! (рычит медведь)	АВ! (лает собака)
У-У-У! (гудит поезд) И-И-И! (ржет лошадь) УА! (плачет малыш) АУ! (кричат дети)	ПИ-ПИ-ПИ! (пищит цыпленок) КО-КО-КО! (кудахчет курица) ГА-ГА-ГА! (кричат гуси)

Произношение звуков в предложении

Предложения для проверки произношения свистящих и шипящих звуков:

1. у кошки пушистый хвост. _____

Предложения для проверки произношения сонорных звуков:

1. Корабль украшен флагами. _____
2. Орел на горе, перо на орле. _____

Предложения для проверки произношения звонких и глухих согласных:

На дубе прыгает белка. _____ _____

Предложения для проверки произношения мягкости и твердости согласных:

1. у кошки пять котят. _____

Предложения со сложной слоговой структурой

1. Водопроводчик чинит водопровод. _____
2. Птенчик весе л с ся за зя ац аш ящ жа ач _____
   а
   Фонематическое восп р р ай ат тяед дя ак кя аг гяха

Повторить сочетание гласных звуков:

АУИ АОУИ
УОИАЫЕЮИ

Повторить сочетание звуков и слов:

ТА-ТО-ТУ ПЫ-ПУ-ПА око ике
КА-ГА-ГА ПА-БА-ПА

Слухопроизносительная дифференциация звуков.

И.А. Смирнова «Логопедический альбом фонетико-фонематической системыречи».

Звонкие-глухие_____, ротовые-носовые____, твердые-мягкие___, переднеязычные-
заднеязычные_____,переднеязычные-среднеязычные_____ ,

_____ среднеязычные-
заднеязычные_____, губные-переднеязычные ,
_____ губно-губные-губно-
зубные_____,преднеязычныесмычные-переднеязычные щелевые ,
свистящие-
шипяшие_____, шипящие аффрикаты-шипящие щелевые _, шипящие аффрикаты-
смычные переднеязычные_____, свистящие аффрикаты-свистящие щелевые _____,
вибранты - смычно-проходные щелевые_____.

Фонематические представления(придумать слово на заданный звук)

[с]_____[з]_____[ш]_____[ж]_____[р] _____

Фонематическое восприятие (фонематический анализ)

- *выделение гласного звука в начале слова* удочка аист_, облако_, иголка_,
- *выделение согласного звука в начале слова* танк ракета , мышь_, козел

Фонематический сннтез(с 5 лет)

С, о, к - сок д, о, м - дом У, т, к, а - утка	р, у, к, а - рука К, а, ш, а — каша и, г, л, а - игла	Р, а, к - рак ш, у, м - шум П, о, л, к, а - полка

Повторение оппозиционных слогов:

па - ба	та - да - та	ка - га - ка
ба - па	да - та - да	за - са - са
па - па - ба		га - га - ка

Состояние словаря

Назвать предмет по его описанию:	Назвать действие по предъявленному предмету:
Назвать детенышей животных	Качественные прилагательные:
Обобщающие понятия:	Глагольный словарь
Назвать части тела и показать:	Кто что делает?
Назвать предмет, его части и показать: Профессии	Глаголов к существительному
	Подобрать слова противоположные по значению

<u>Грамматический строй</u>

им. падежед. ч.	им. падежмн. ч.	род. падежмн.ч.
дом		
стул		
ухо		
воробей		

Употребление предложно-падежных конструкций
с предлогами (в, на, под): _____

Согласование прилагательных с существительными: _
Согласование существительных с числительными: **Состояние словообразования:**
Образование уменьшительно-ласкательных форм:
Образование глаголов при помощи приставок _____
Образование сложных слов:
Воду возит_____
По снегу ходит _____
Пар возит _____
Обследование связной речи
Рассказ сказки по памяти: _____
Рассказ по картинкам: _____
Составление рассказа по серии сюжетных картин:
Логопедическое заключение:
Дата_____Логопед

Приложение 6

РЕЧЕВОЙ ПРОФИЛЬ

№ п/п	Ф. И. ребенка	Звукопроизношение																																	Слова РЬ			Грам стр		Связная речь			
		С	С’	З	З’	Ж	ш	Щ	Ц	ч	л	Л’	р	Р’	j	т	г	Д	Д’	к	К’	г	Г’	Х	Х’	п	П’	Б	Б’	В	В’	ф	ф’	Предметный	Качественны	Г лагольный	5 а л с .>	3 3 3 2 \	Описание	1 > S 3)	Серия	Пересказ
1																																												
2																																												
3																																												
4																																												
5																																												
6																																												
7																																												
8																																												
9																																												
10																																												
11																																												
12																																												
13																																												
14																																												
15																																												

+ развито

± относительно развито

- не развито

н/р - недостаточно развито